



MICRO-CINE  
ANTIDISCRIMINACION **VIH+**

Concurso de micro-metajes por los derechos de las personas con VIH/SIDA

---

---

---

---

---

---

---

---

# GRUPO SCOUT SAN GABRIEL



---

---

---

---

---

---

---

---

# Ruta Antupai



---

---

---

---

---

---

---

---

# Equipo



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

## CONSEJO

1. Creación de bases.
2. Validación notarial y tramites monetarios.
3. Creación de Diseño - **Difusión Web y Carteles (llamado a concurso e inscripción)** – Capacitación.
4. Difusión en medios – **Recepción de cortos** – **Equipamiento de la Micro.**
5. Selección de cortos y de discurso para la micro.
6. Recorrido de la micro (8 días, dos lugares por día).
7. Evento Final.
8. Evaluación.

\* Reuniones de equipo entre cada fase del proyecto, y contacto constante entre la semana\*

---

---

---

---

---

---

---

---

# Mensajes

- \* El sida es una realidad que nos atañe a los jóvenes, por lo que debe ser un tema abierto: callarlo es ocultarlo, ocultarlo es permitir abusos.
- \* Las personas que viven con VIH+ tienen los mismos derechos que todos (antidiscriminación misma).
- \* Plantear la discriminación como un tema concreto y cotidiano, que se vive de diferentes formas día a día.
- \* Mensaje generacional de hacerse cargo de esta realidad que ya existe.



---

---

---

---

---

---

---

---

# Diseño



Minimalista



---

---

---

---

---

---

---

---

# Jovenes



### Convocatoria

Te invitamos a participar en el concurso de micro-metrajés "Subete a la micro-metraje", a realizarse en Santiago entre el 1 de agosto y el 17 de septiembre del 2006; y a sumarte a la campaña contra la discriminación y el estigma que existe contra la gente que vive con VIH positivo.

Tu creación audiovisual tendrá la gran oportunidad de ser exhibida a través de nuestro "Micro-cine móvil", un bus especialmente equipado que recorrerá las universidades y lugares claves de nuestra capital entre los días 25 de septiembre y 13 de octubre. Además las realizaciones más destacadas serán premiadas en un evento el día 21 de octubre donde se mostrará también una selección de las obras.

---

---

---

---

---

---

---

---

# Veamos Fotos

---

---

---

---

---

---

---

---

# Resultados



1200 jóvenes tuvieron la oportunidad de participar en el micro-cine



Logramos crear una fuerte inquietud en el público (según sus comentarios y nuestras observaciones)

---

---

---

---

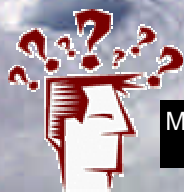
---

---

---

---

# Dificultades



Marcha Blanca

---

---

---

---

---

---

---

---

# Lo que aprendimos

- \*Coordinación simultanea de distintas fases.
- \*Realizar con anticipación los trámites burocráticos para las intervenciones en espacios públicos.
- \*Trabajar siempre teniendo un plan B.
- \*Elegir bien lugares y público objetivo, y el tiempo adecuado.
- \*Tener un discurso claro.
- \*Mantener una comunicación fluida con el grupo de trabajo.
- \*Indicar la gratuidad de las funciones.

---

---

---

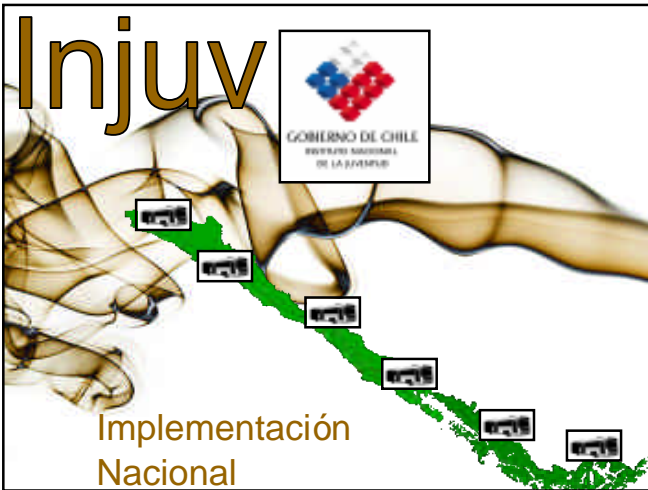
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---