

A collage of various media-related items. In the foreground, there's a stack of newspapers, a black mobile phone with a white strap, a blue camera, and a black microphone. In the background, there's a computer monitor displaying a website. The items are arranged in a somewhat chaotic but organized manner, suggesting a focus on journalism and media monitoring.

# Monitoreo de Prensa y Televisión



Noviembre, 2016

Asociación de Comunicadores Sociales Calandria

## ■ Contenido

Aspectos técnicos de la muestra	<u>3</u>
Resultados sobre derechos sexuales y derechos reproductivos de la mujer	<u>7</u>
Conclusiones	<u>38</u>





# Aspectos técnicos de la muestra

## ■ Medios monitoreados




Recogido de Lunes a viernes. En total 40 diarios.



Recogido de Lunes a viernes. 40 programas con 2 horas de promedio cada uno.

Fechas del Monitoreo: del 1 al 05 de Agosto y del 29 de Agosto al 02 de Setiembre del 2016

## ■ Muestra por medio y fecha

	Prensa escrita	Televisión	Total
1-Ago	322	278	600
2-Ago	301	315	616
3-Ago	315	293	608
4-Ago	143	453	596
5-Ago	222	376	598
<b>Subtotal</b>	<b>1303</b>	<b>1715</b>	<b>3018</b>
			<b>13 de agosto</b>
29-Ago	146	357	503
30-Ago	282	225	507
31-Ago	86	394	480
1-Set	299	239	538
2-Set	396	127	523
<b>Subtotal</b>	<b>1209</b>	<b>1342</b>	<b>2551</b>
<b>Total</b>	<b>2512</b>	<b>3057</b>	<b>5569</b>

## ■ Temas priorizados

	PRENSA		TELEVISIÓN		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
Noticias en general	2512	<b>45%</b>	3057	<b>55%</b>	5569	<b>100%</b>
Violencia en general	171	<b>30%</b>	391	<b>70%</b>	562	<b>100%</b>
Derechos sexuales DDSSRR	58	<b>41%</b>	83	<b>59%</b>	141	<b>100%</b>
Violencia contra NNA, mujeres, jóvenes y adultos, PAM.	95	<b>27%</b>	262	<b>73%</b>	357	<b>100%</b>
Salud	41	<b>55%</b>	33	<b>45%</b>	74	<b>100%</b>
Medio ambiente	38	<b>62%</b>	23	<b>38%</b>	61	<b>100%</b>



**RESULTADOS  
SOBRE DERECHOS  
SEXUALES Y  
DERECHOS  
REPRODUCTIVOS  
DE LA MUJER**

Octubre, 2016

**Monitoreo de Prensa y  
Televisión**

## ■ Noticias por problemática

	PRENSA		TELEVISIÓN		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%
a. Total de noticias en el medio	2512	45%	3057	55%	5569	100%
b. Total de noticias sobre temáticas relacionadas derechos sexuales y violencia contra la mujeres y NNA.	104	28%	274	72%	378	100%
c. Total de noticias sobre DDSSRR	58	41%	83	59%	141	100%
d. Total de noticias sobre violencia contra la mujer y NNA	84	24%	259	76%	343	100%
e. Total de noticias sobre violencia sexual	26	29%	64	71%	90	100%
f. Total de noticias sobre embarazo adolescente	0	0%	0	0%	0	100%

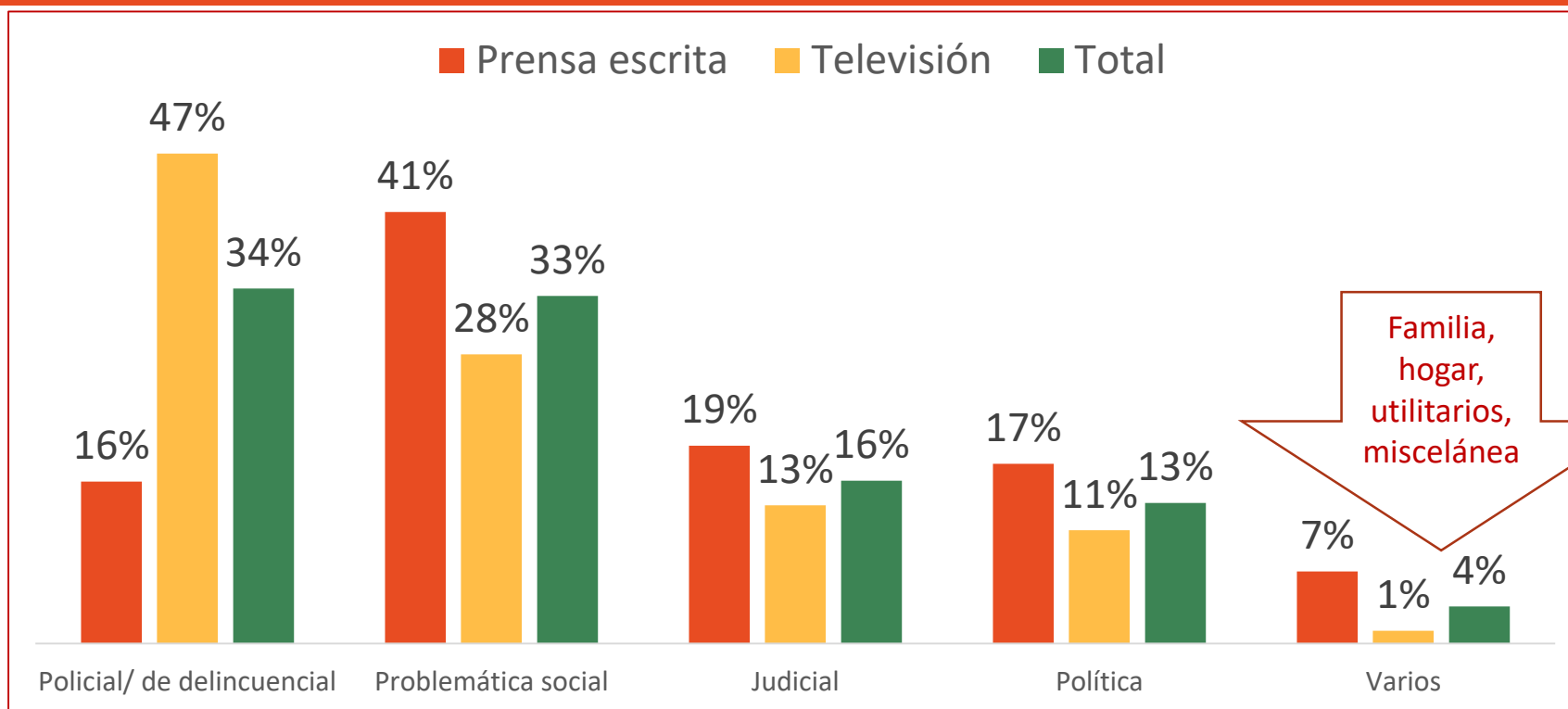




# Contexto

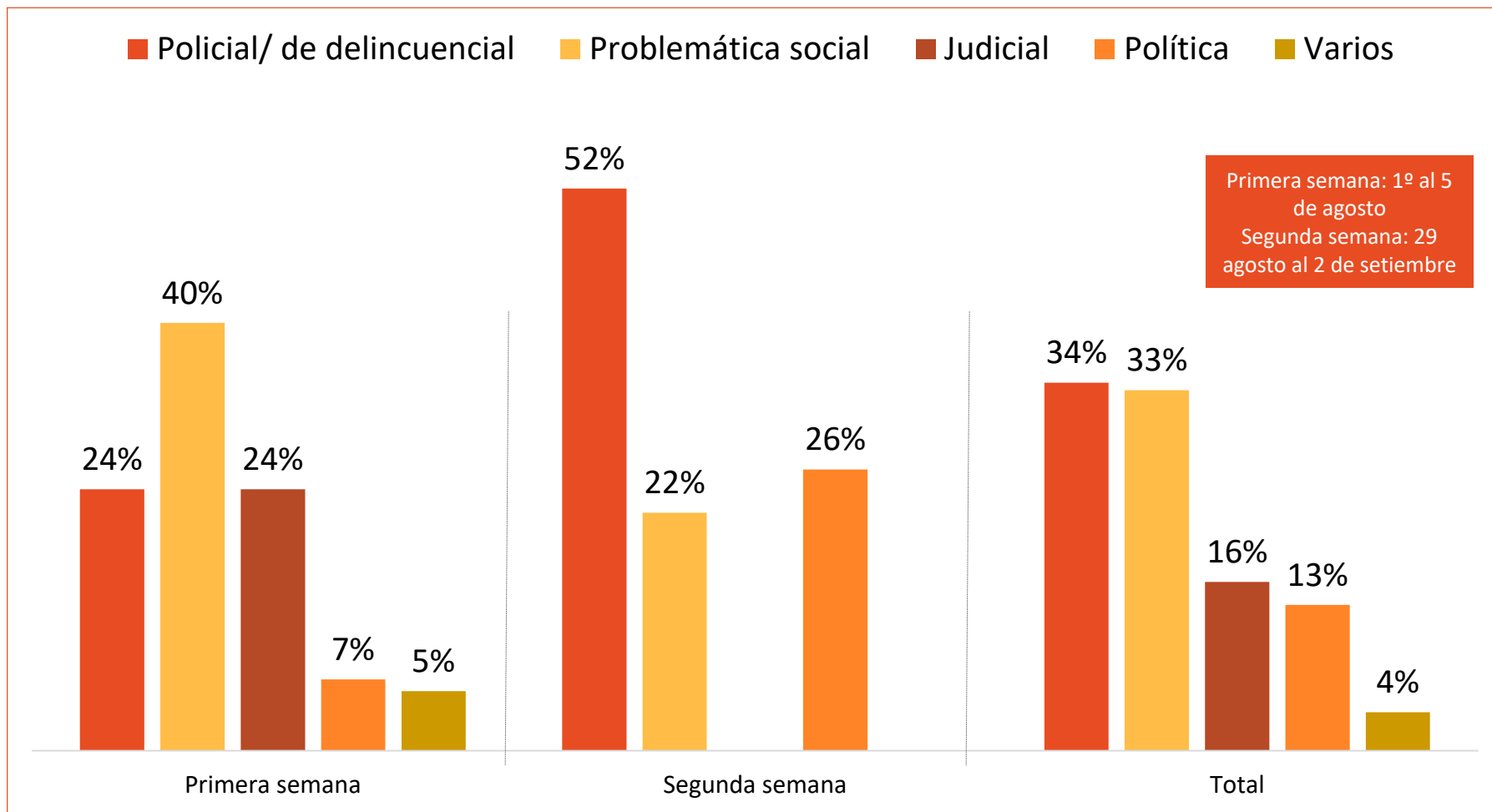
## ■ Temática por medio

Las noticias sobre DDSSRR de la mujer aparecen como policial / delincuencia



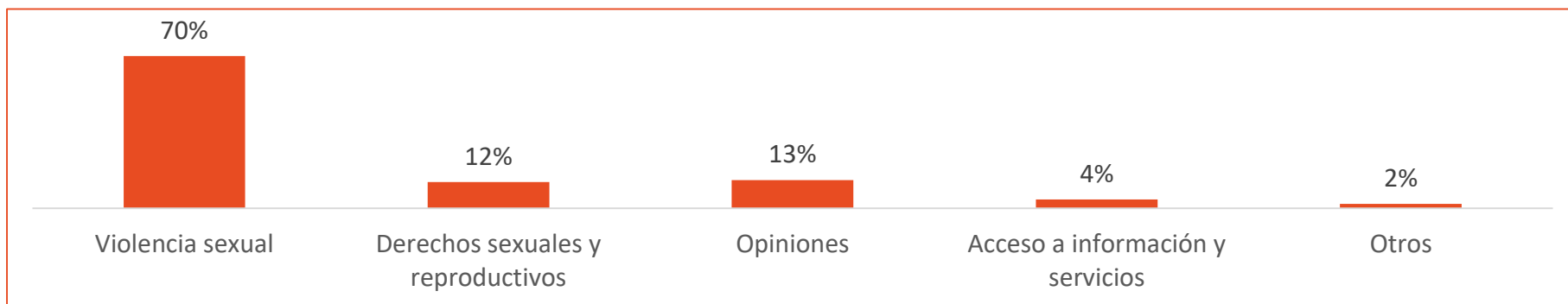
Base: 141

## ■ Temática por semana



Base: 141

# Asuntos de derechos sexuales y reproductivos



Base: 141

		Frecuencia	Porcentaje
<b>Violencia sexual</b>	Violencia Sexual	99	70%
<b>Derechos sexuales y reproductivos</b>	Derechos Reproductivos (campañas. leyes. Iniciativas, actividades).	11	8%
	Derechos Sexuales (campañas. leyes. Iniciativas, actividades).	5	4%
<b>Opiniones</b>	Intervención u opinión de las autoridades sobre los derechos de las mujeres	10	7%
	Opinión Iglesia Católica sobre los derechos de las mujeres	8	6%
<b>Acceso a información y servicios</b>	Salud Materno Infantil (acceso a información. Servicios)	3	2%
	Salud Reproductiva (acceso a información, servicios, etc.)	2	1%
	Acceso a Métodos Anticonceptivos	1	1%
<b>Otros</b>	Discriminación racial-étnica acceso a servicios	1	1%
	Otros	1	1%
<b>Total</b>	Total	141	100%

## ■ ASUNTOS

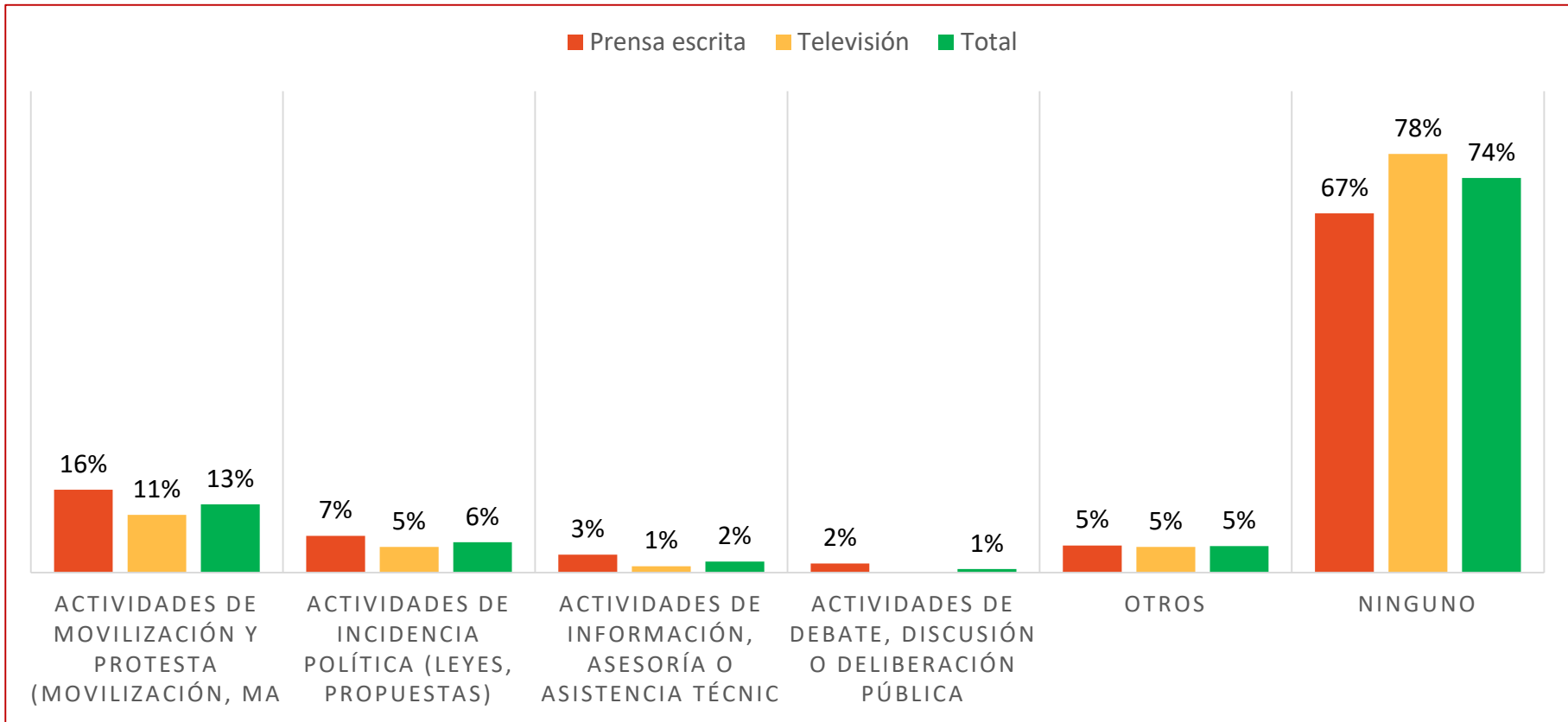
La mayoría de noticias sobre DDSSRR de la mujer aparecen relacionados con violencia sexual

		Prensa	Televisión	Total
	<b>Violencia Sexual</b>	<b>57%</b>	<b>80%</b>	<b>70%</b>
<b>Derechos sexuales y reproductivos</b>	Derechos Reproductivos (campañas, leyes, iniciativas, pro-derechos)	16%	2%	8%
	Derechos Sexuales (campañas, leyes, iniciativas, actividades pro-derechos)	3%	4%	4%
<b>Opiniones</b>	Intervención u opinión de las autoridades sobre los derechos de las mujeres	9%	6%	7%
	Opinión Iglesia Católica sobre los derechos de las mujeres	5%	6%	6%
<b>Acceso a información y servicios</b>	Salud Materno Infantil (acceso a información, servicios, problemática, mortalidad materno infantil)	2%	2%	2%
	Salud Reproductiva (acceso a información, servicios, problemática)	3%		1%
	Acceso a Métodos Anticonceptivos	2%		1%
<b>Otros</b>	Discriminación racial-étnica acceso a servicios	2%		1%
	Otros	2%		1%

Base: 141

# ■ Actividades

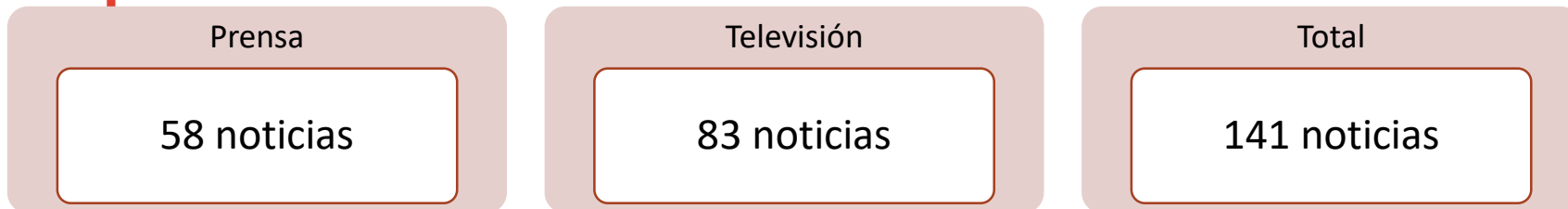
Las actividades para promover los DDSSRR de la mujer no se visibilizan en los medios



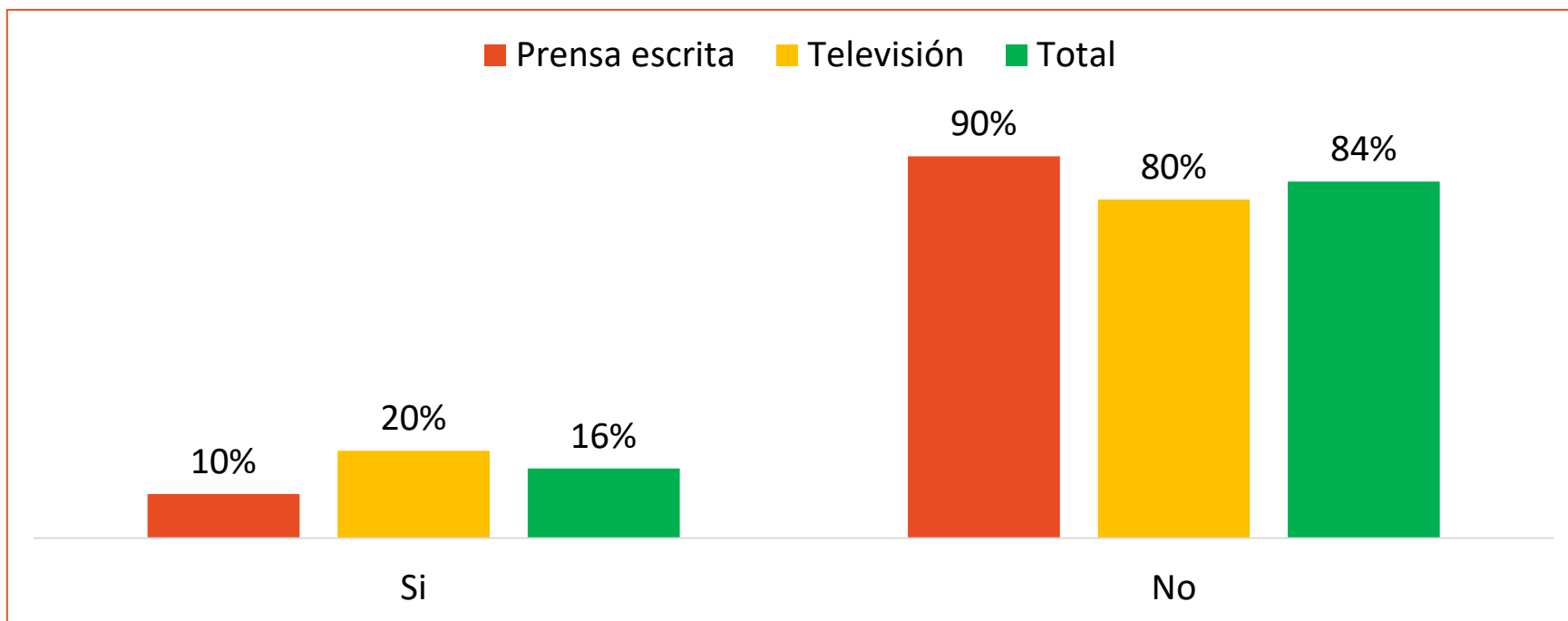
Base: 141

# Las noticias sobre DDSSRR de la mujer

- no aparecen en portadas o primeras planas



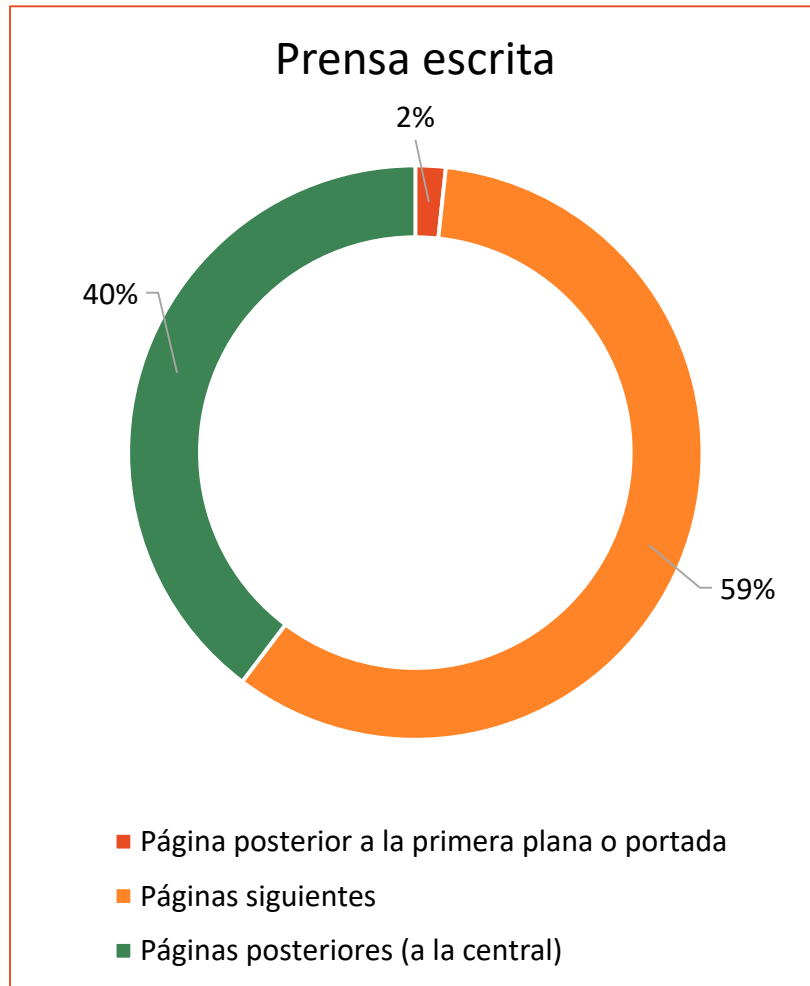
Ubicación en la portada, primera plana o titulares principales del diario o del programa televisivo (noticiero)



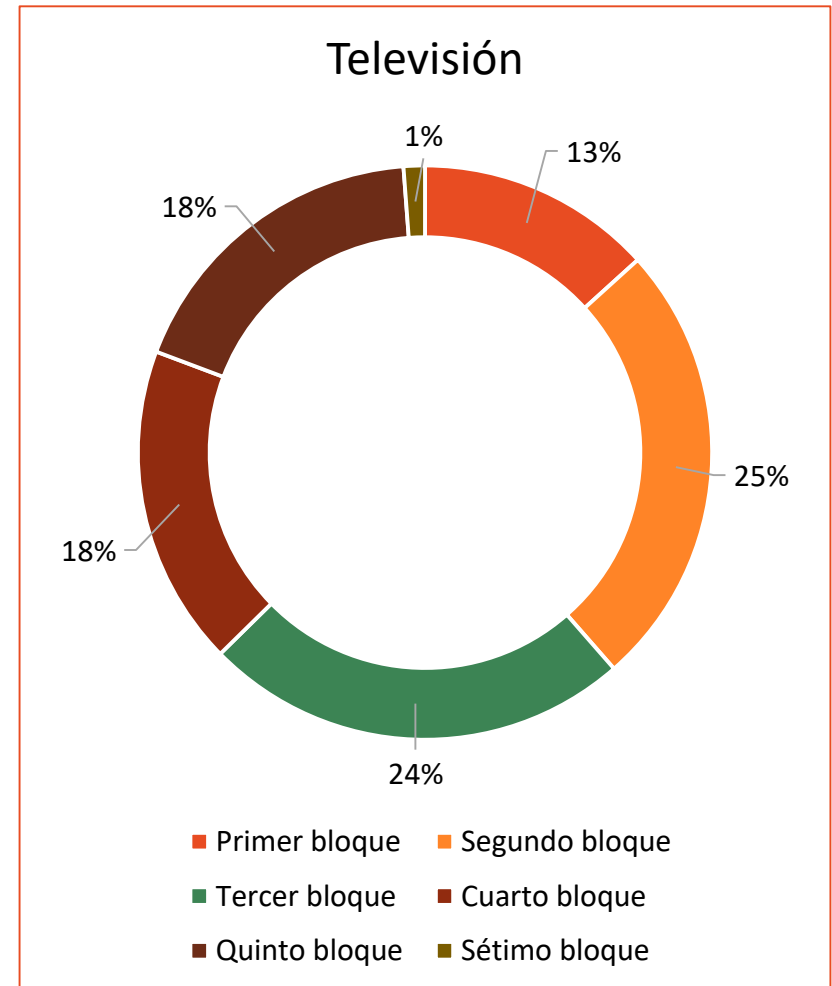
Base: 141

# Las noticias sobre DDSSRR aparecen

- en páginas interiores o bloques secundarios



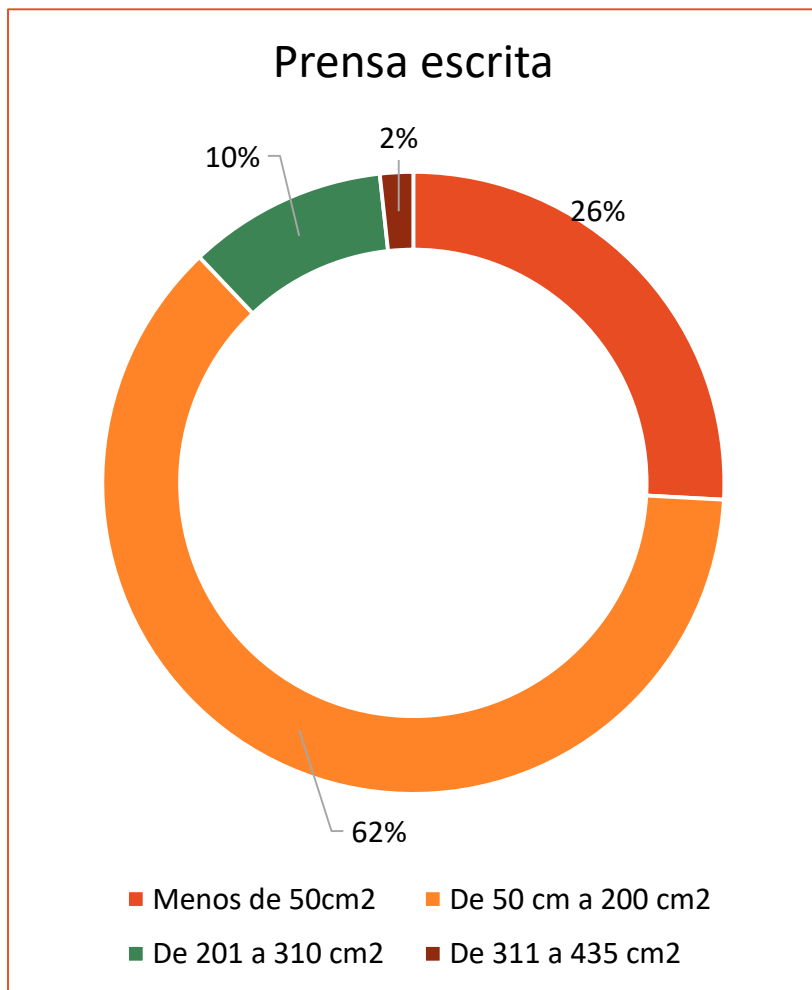
Base: 58



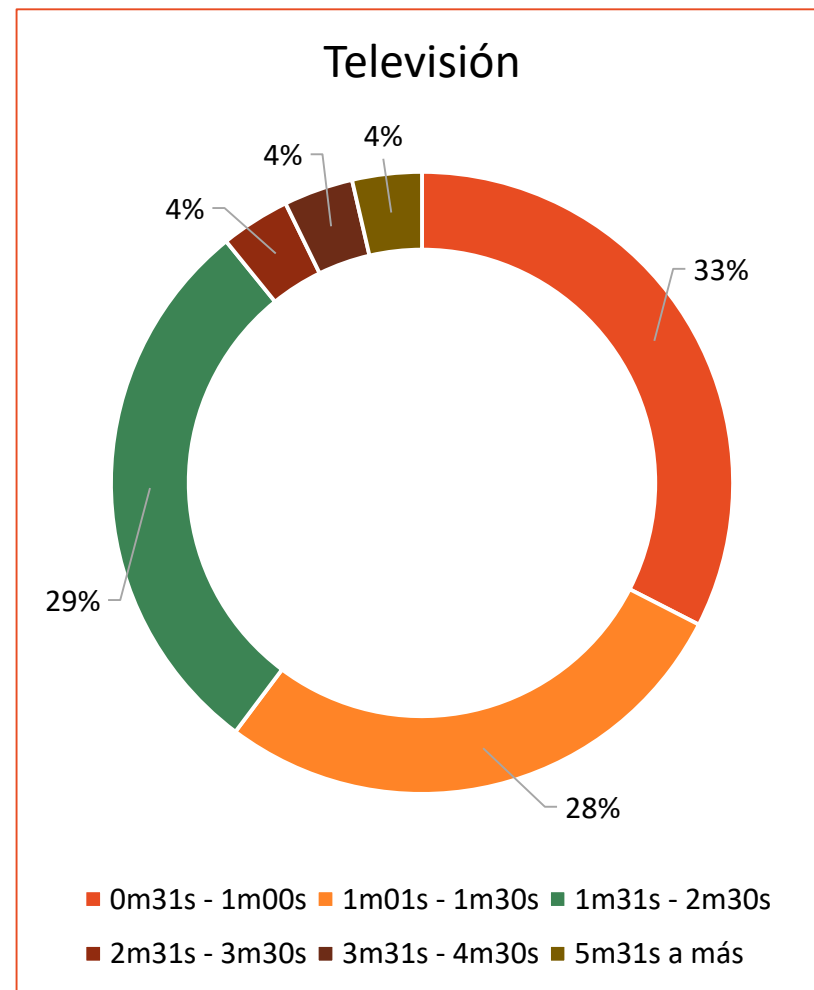
Base: 83



# Las noticias sobre DDSSRR de la mujer tienen corta extensión o duración

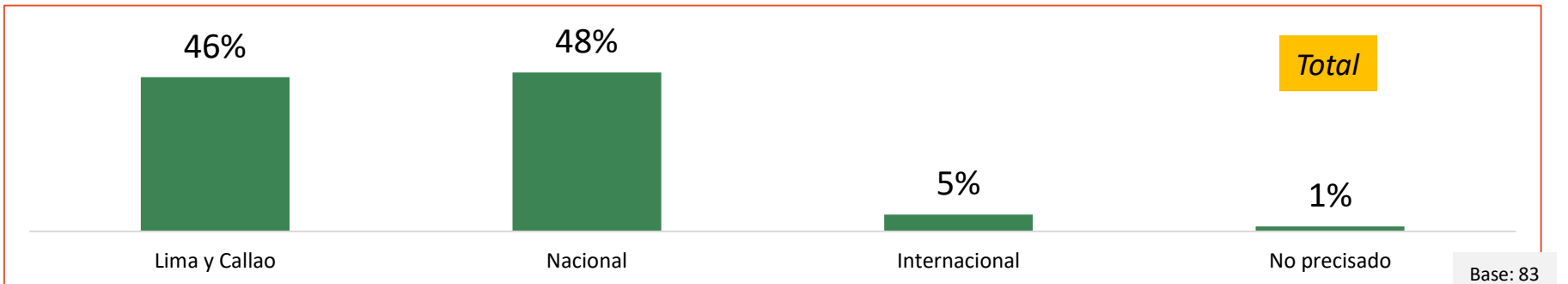
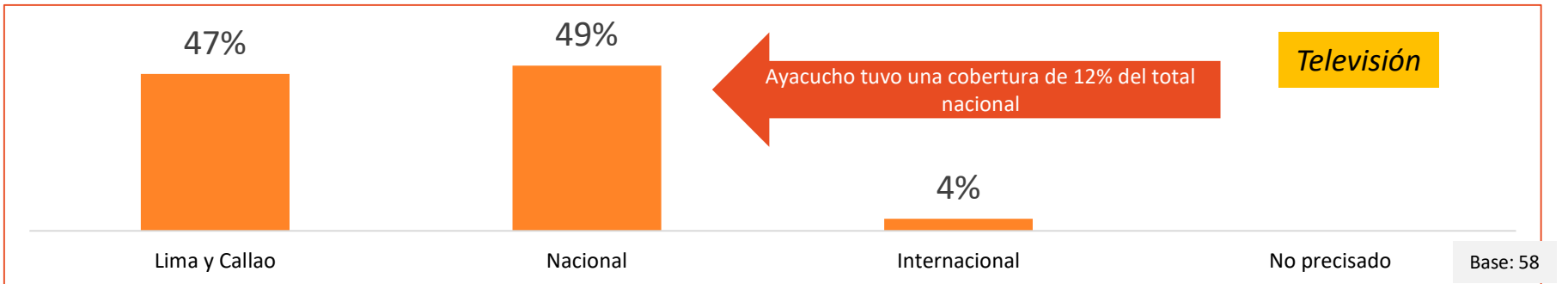
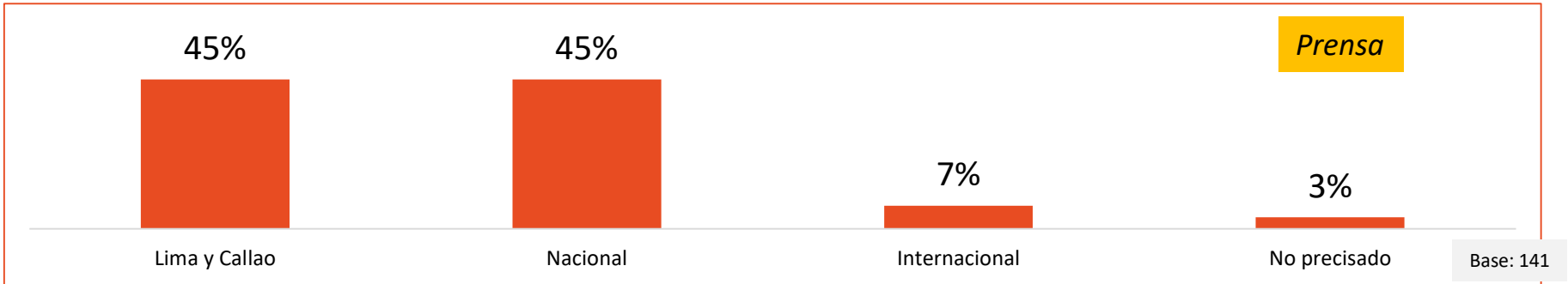


Base: 58

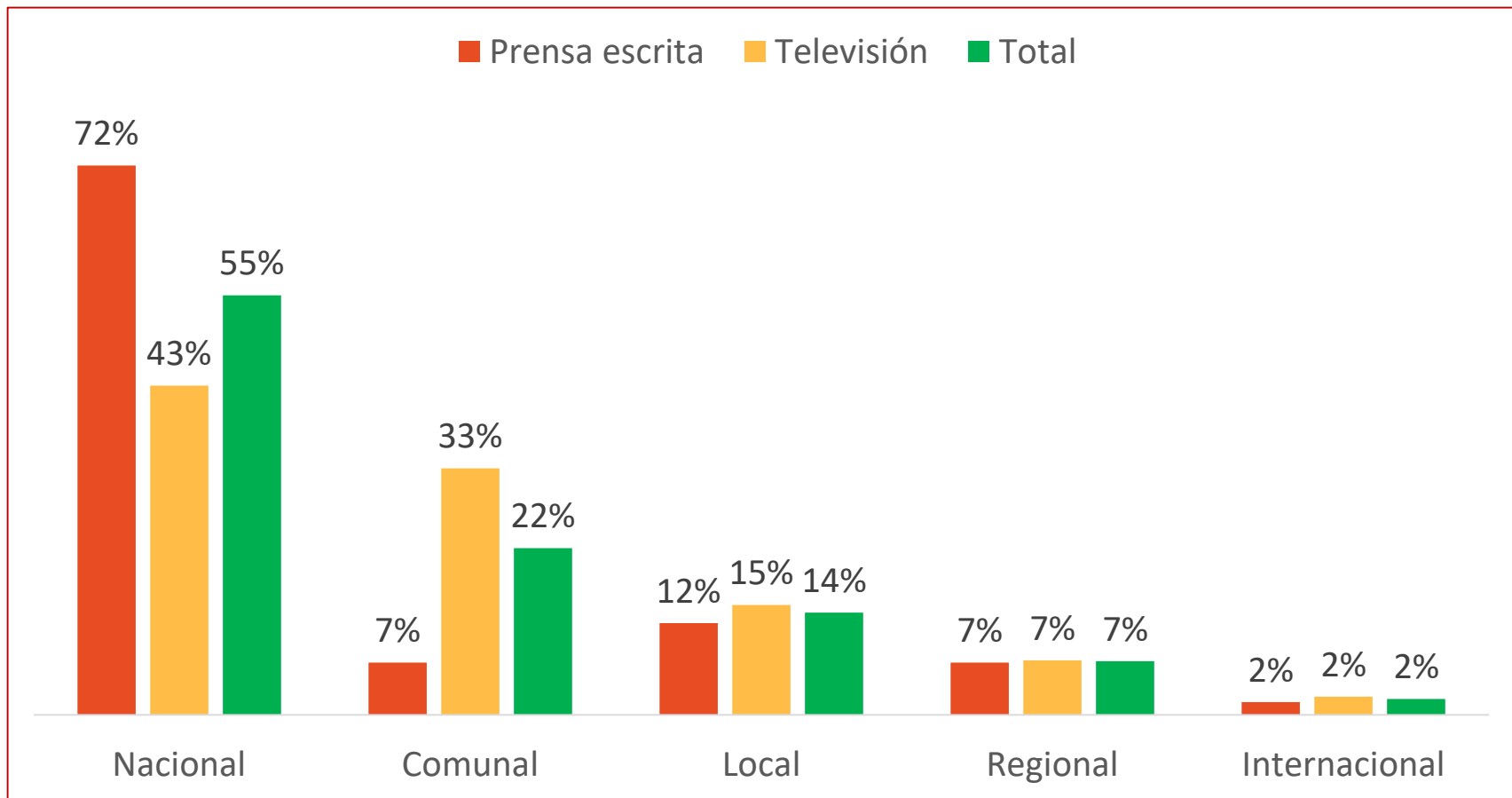


Base: 83

# Ámbito geográfico: las noticias sobre DDSSRR de la mujer se centralizan en Lima



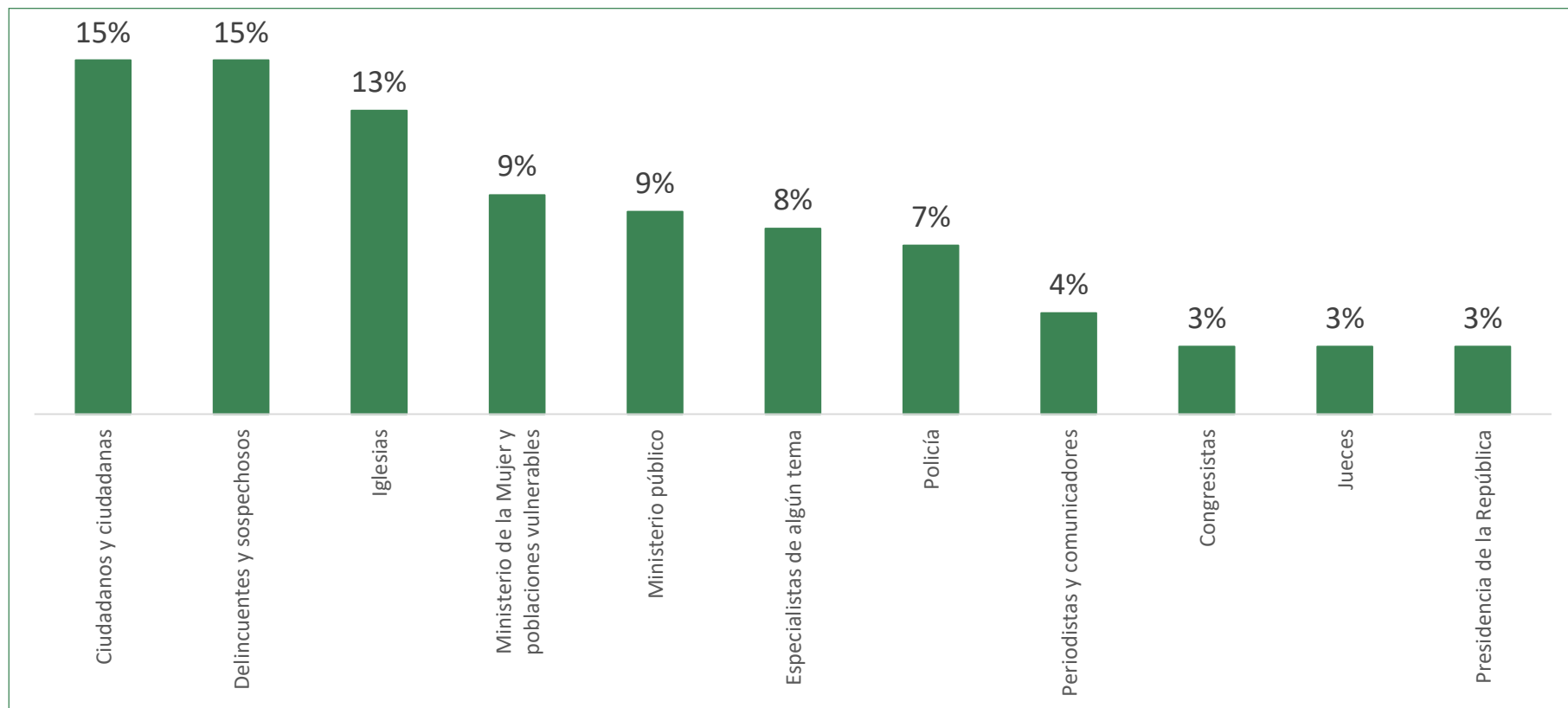
# Alcance: la mayoría de noticias sobre DDSSRR tienen un impacto o repercusión nacional



Base: 141

# Los actores principales de la noticia son

- los ciudadanos y ciudadanas, y los delincuentes



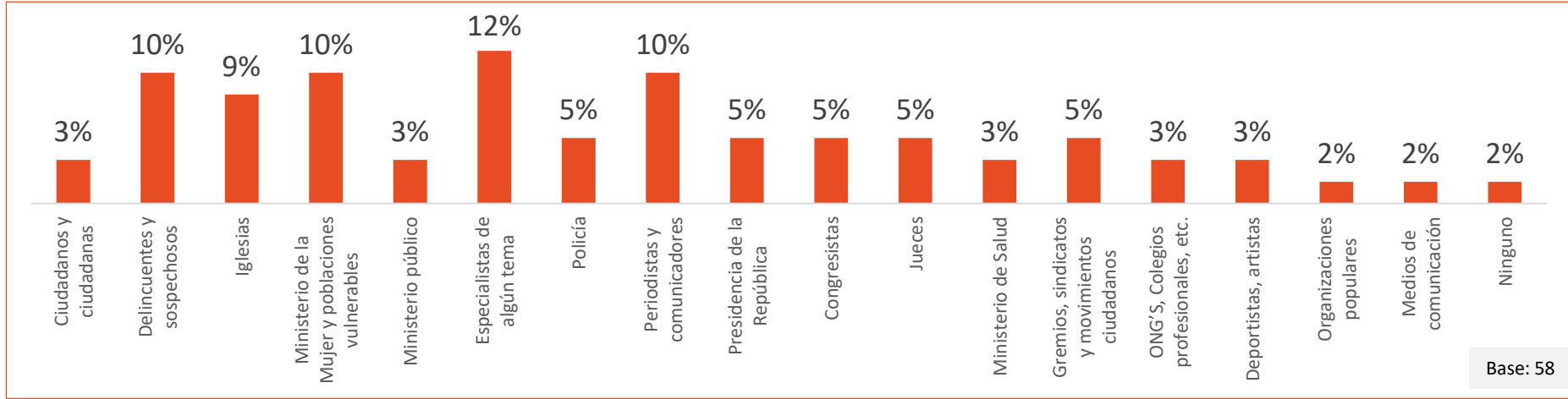
**Otros: 12%**

Gremios, sindicatos y movimientos ciudadanos, Ministerio de Salud, ONG'S, Colegios profesionales, Deportistas, Artistas, Medios de comunicación, Organizaciones Populares.

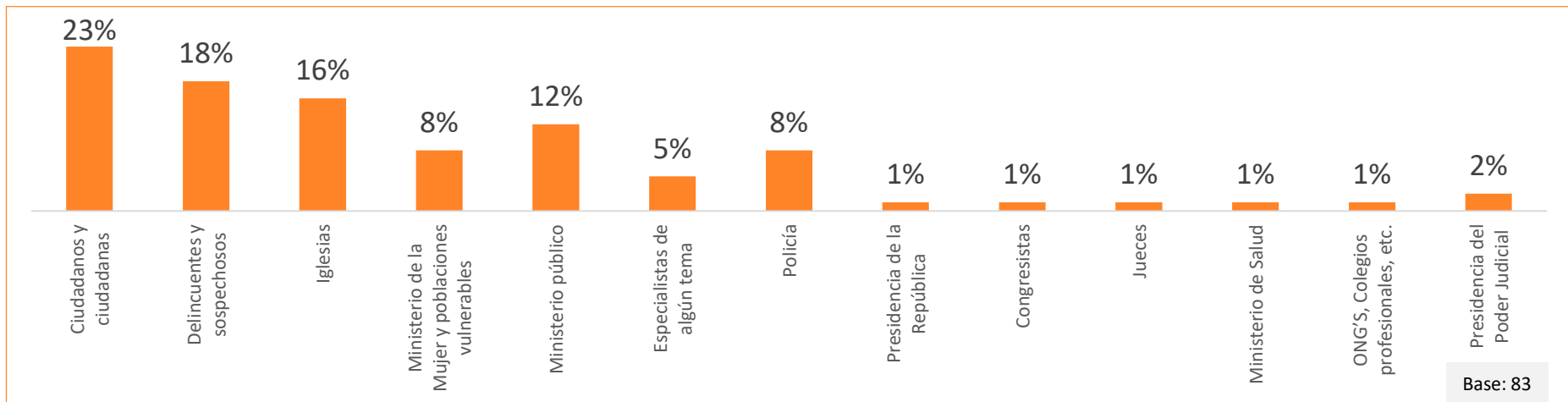
Base: 141

# ■ ACTOR PRINCIPAL

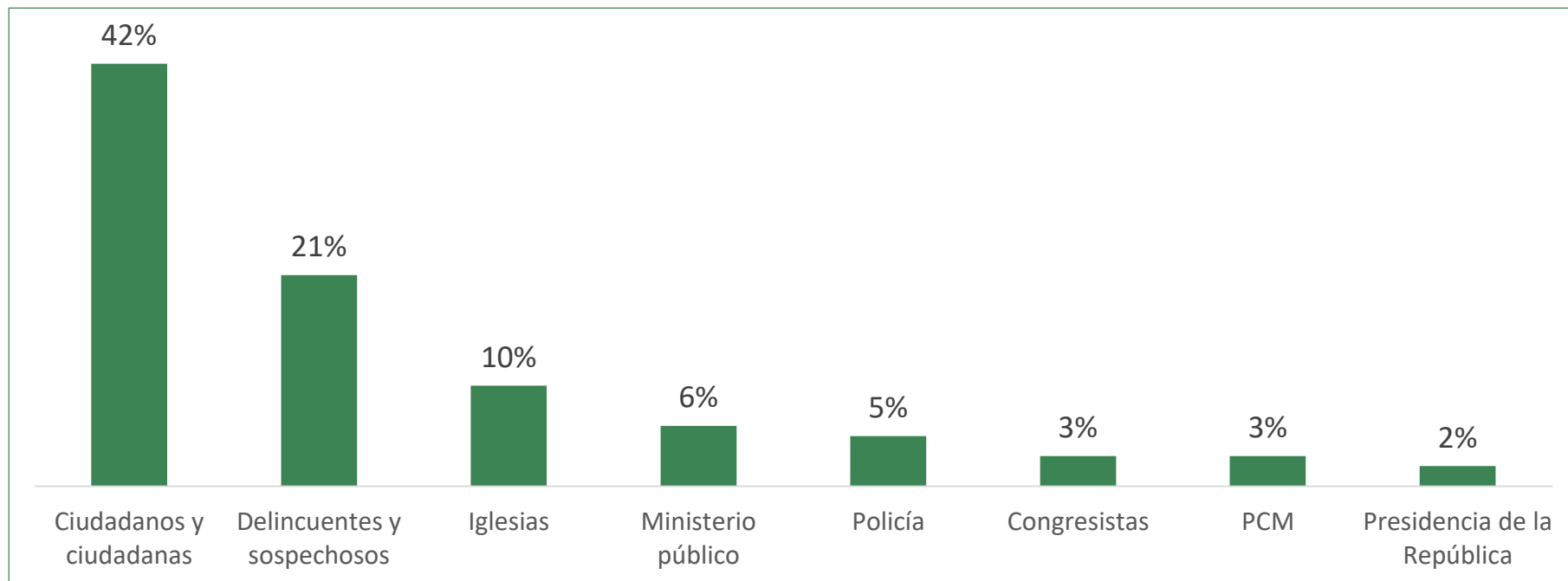
## Prensa



## Televisión



## ■ Actores referidos



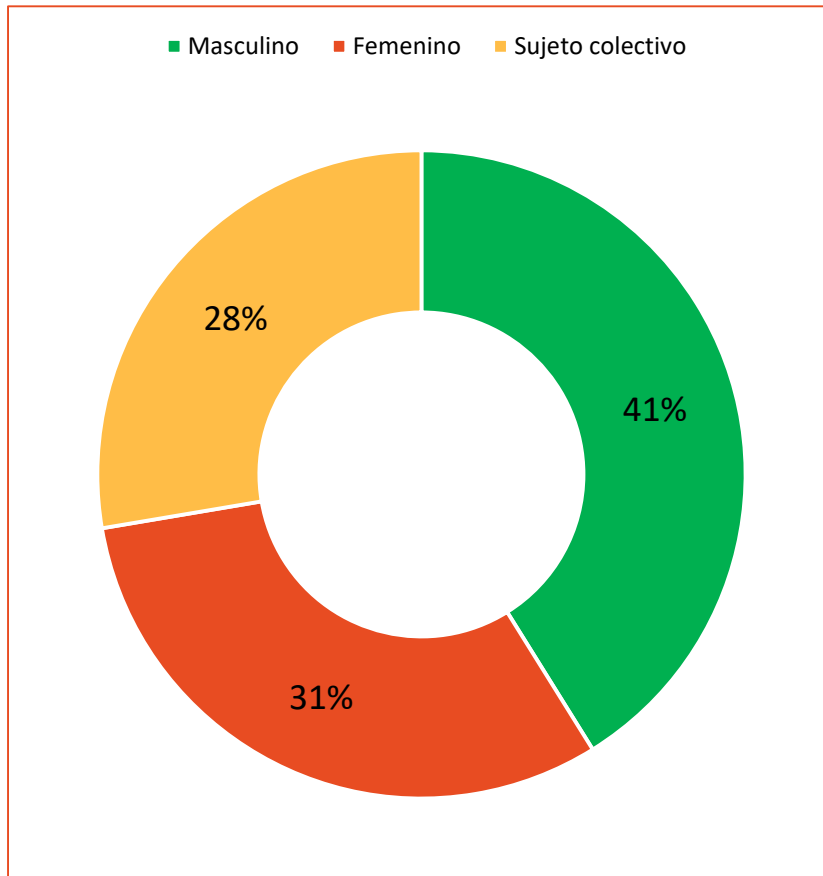
Base: 141

Los actores referidos de la noticia son los ciudadanos y ciudadanas, y los delincuentes

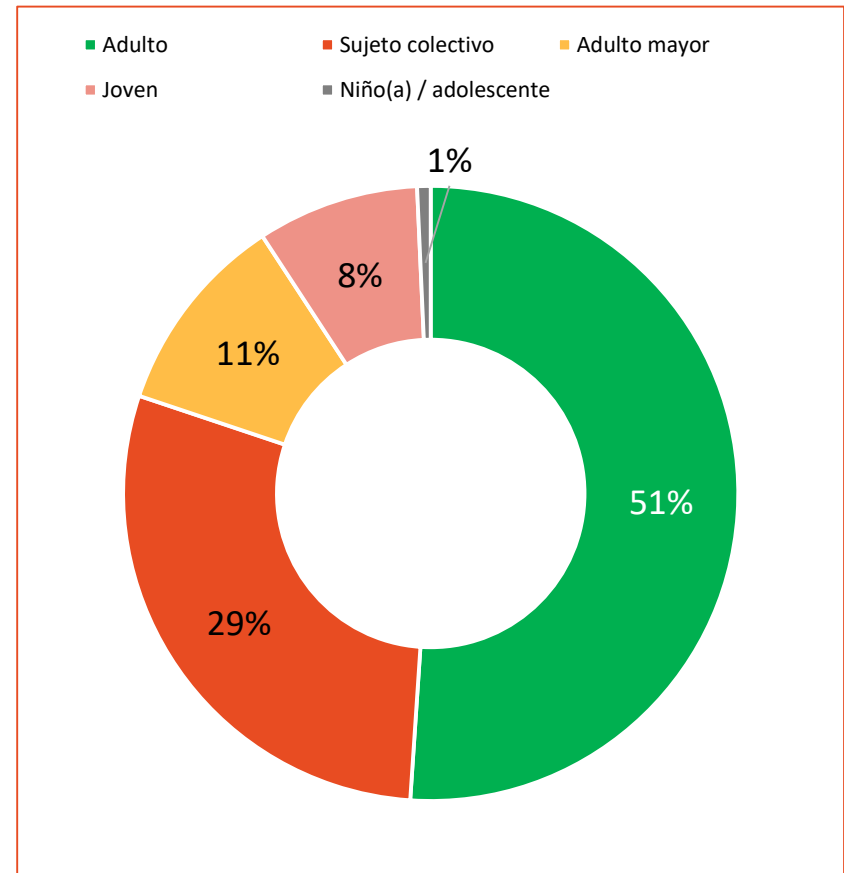
Otros: 10%

Periodistas y comunicadores, Ministerio de Salud, Deportistas, artistas, Presidencia del Poder Judicial, Actores del Poder Ejecutivo, Defensoría del pueblo, Ex funcionarios, Organismos internacionales, Otros ministerios, ninguno.

# ■ Género y generación del actor principal



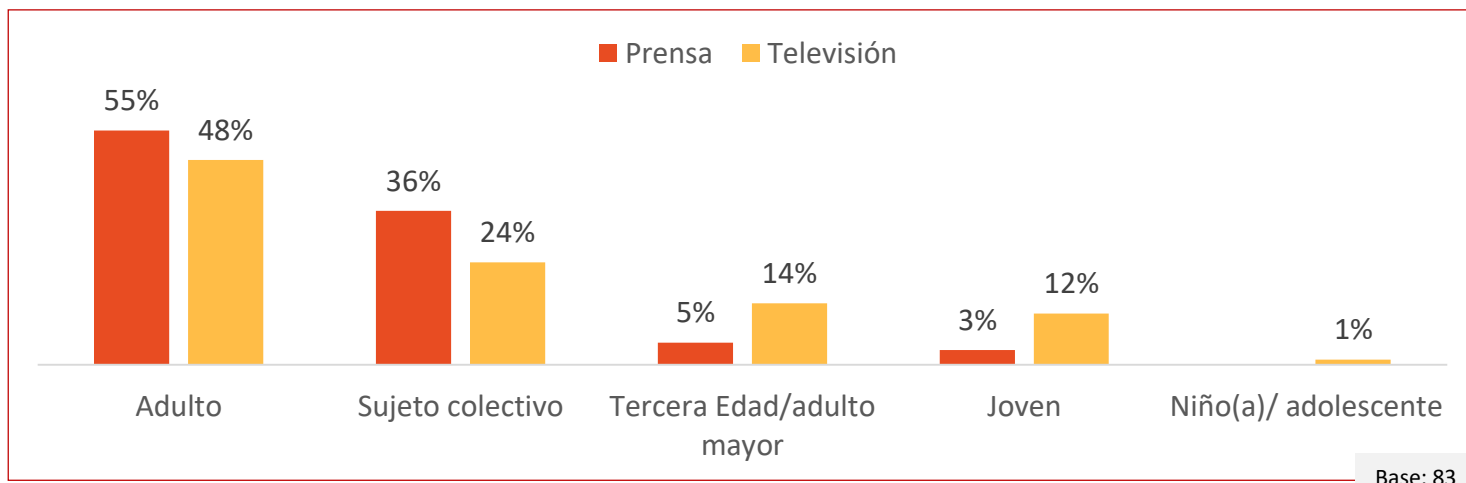
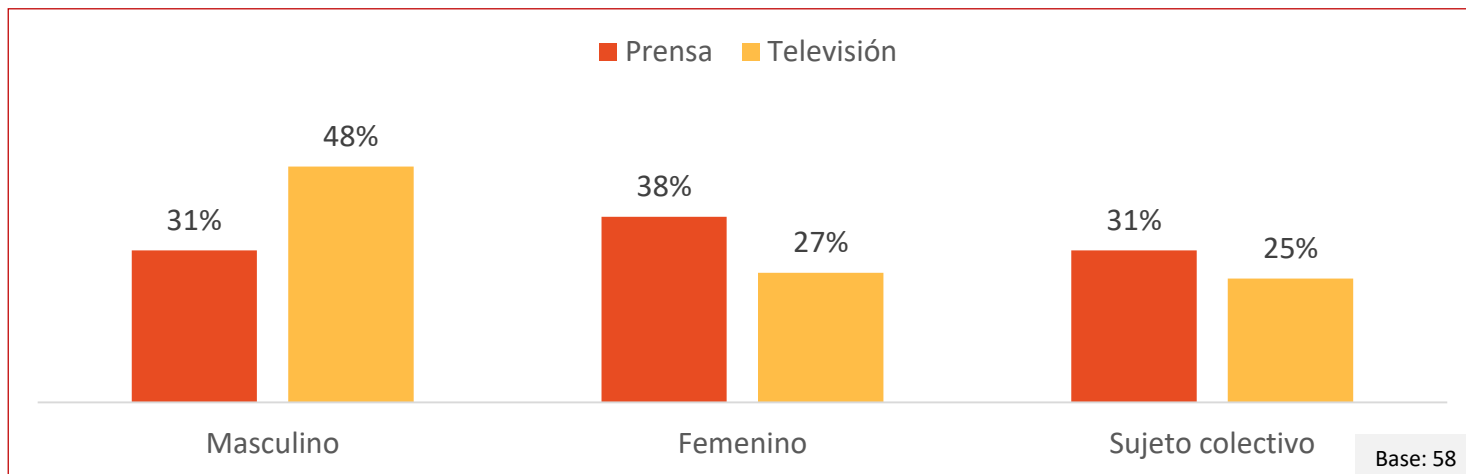
Base: 141



Base: 141

# Genero y generación de los actores principales de las noticias

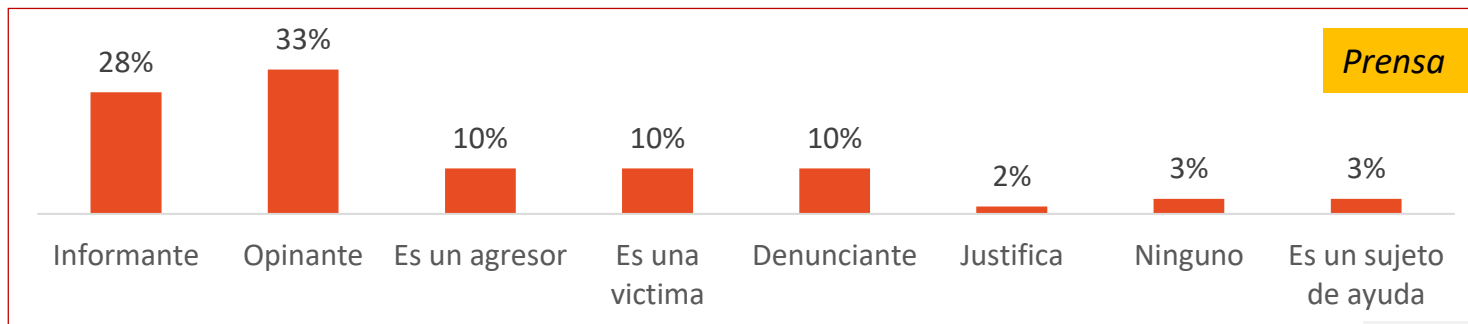
Predominio de los varones y los adultos como protagonistas en noticias sobre ddsrr de la mujer



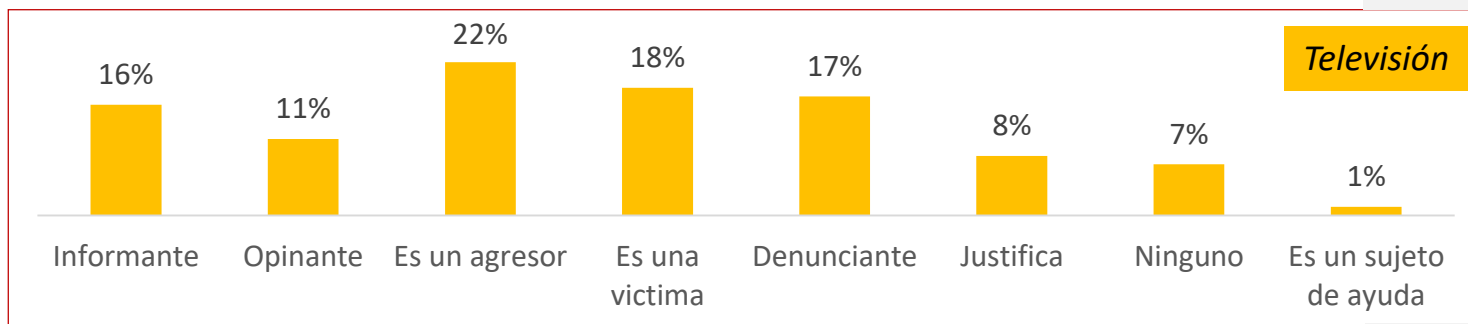


## ■ Rol de los actores principales

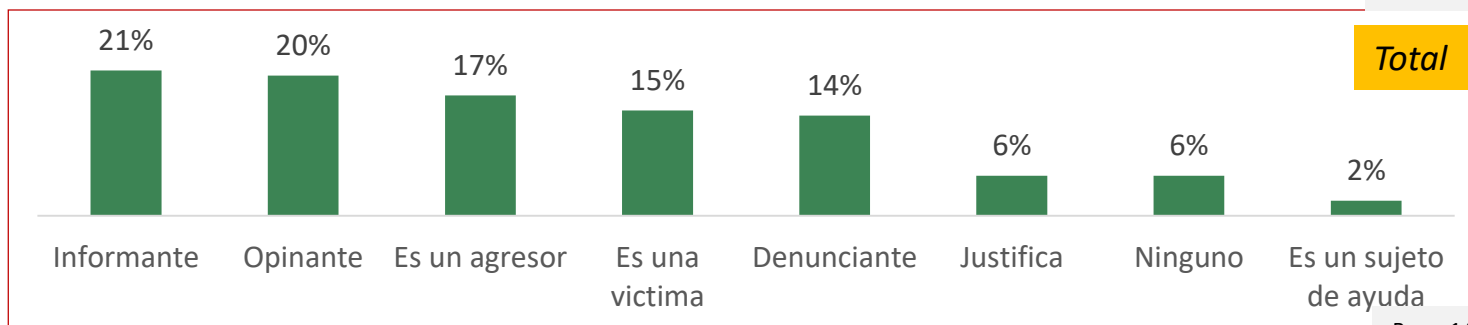
La mayoría de los protagonistas de las noticias cumplen un papel como informantes u opinantes



Base: 58

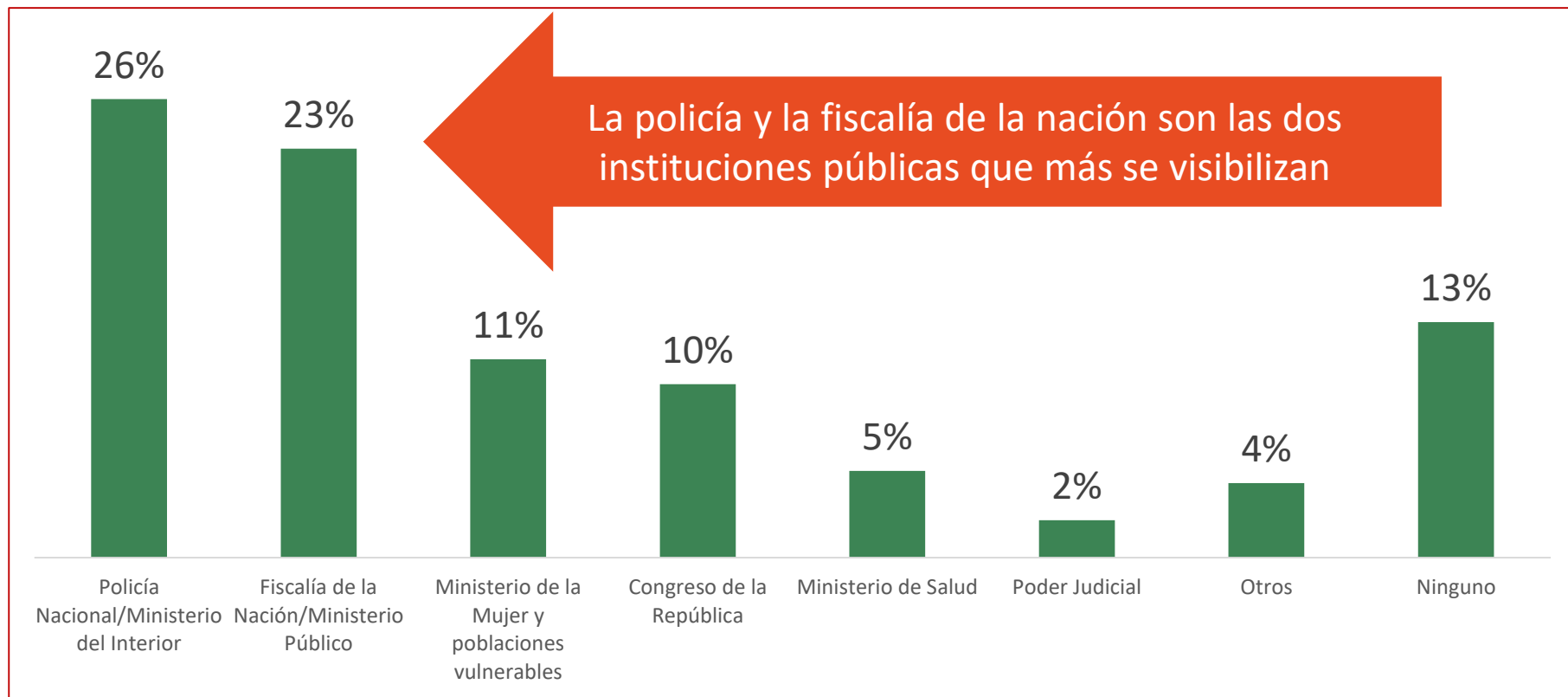


Base: 83



Base: 141

# Instituciones públicas que aparecen en las noticias de DDSSRR de la Mujer



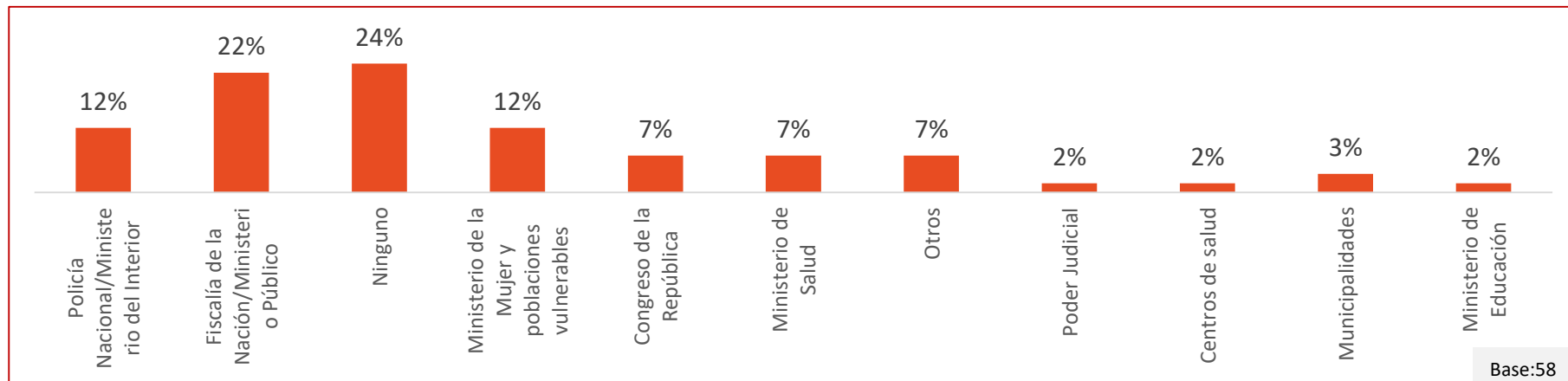
Base: 141

**Otros: 4%**

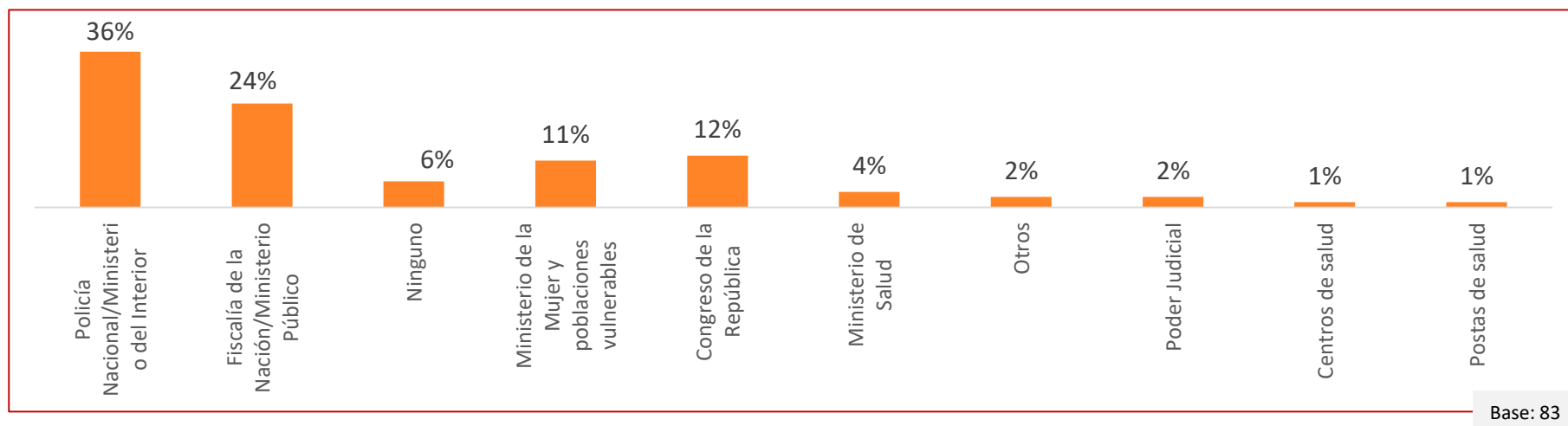
Municipalidades, Ministerio de Educación, etc.

# ■ Instituciones públicas por medio

## Prensa

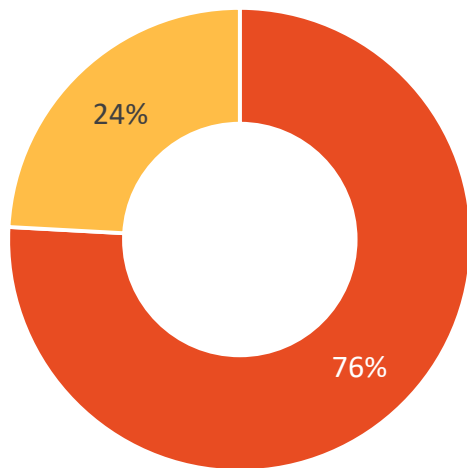


## Televisión



# La mayor parte de las noticias sobre DDSSRR de la mujer son descriptivas

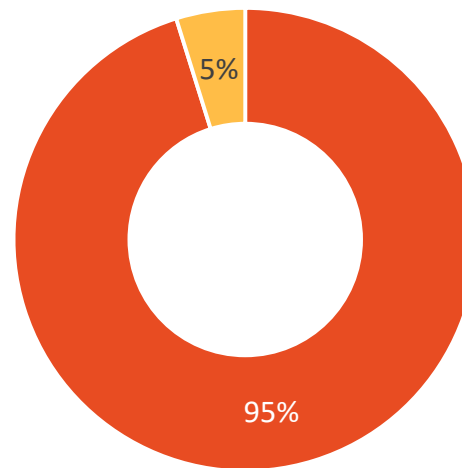
## Prensa



- Sólo se describe el hecho, simple redacción de acciones
- Analiza e interpreta el hecho

Base: 58

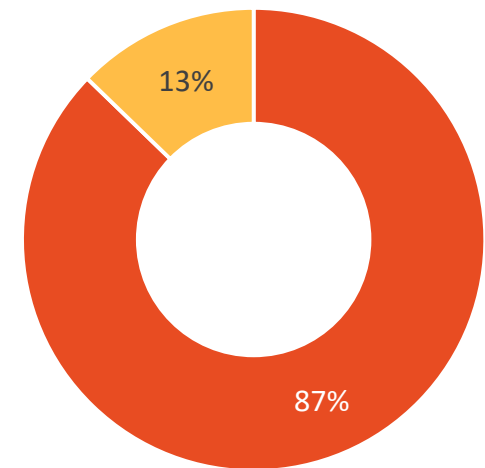
## Televisión



- Sólo se describe el hecho, simple redacción de acciones
- Analiza e interpreta el hecho

Base: 83

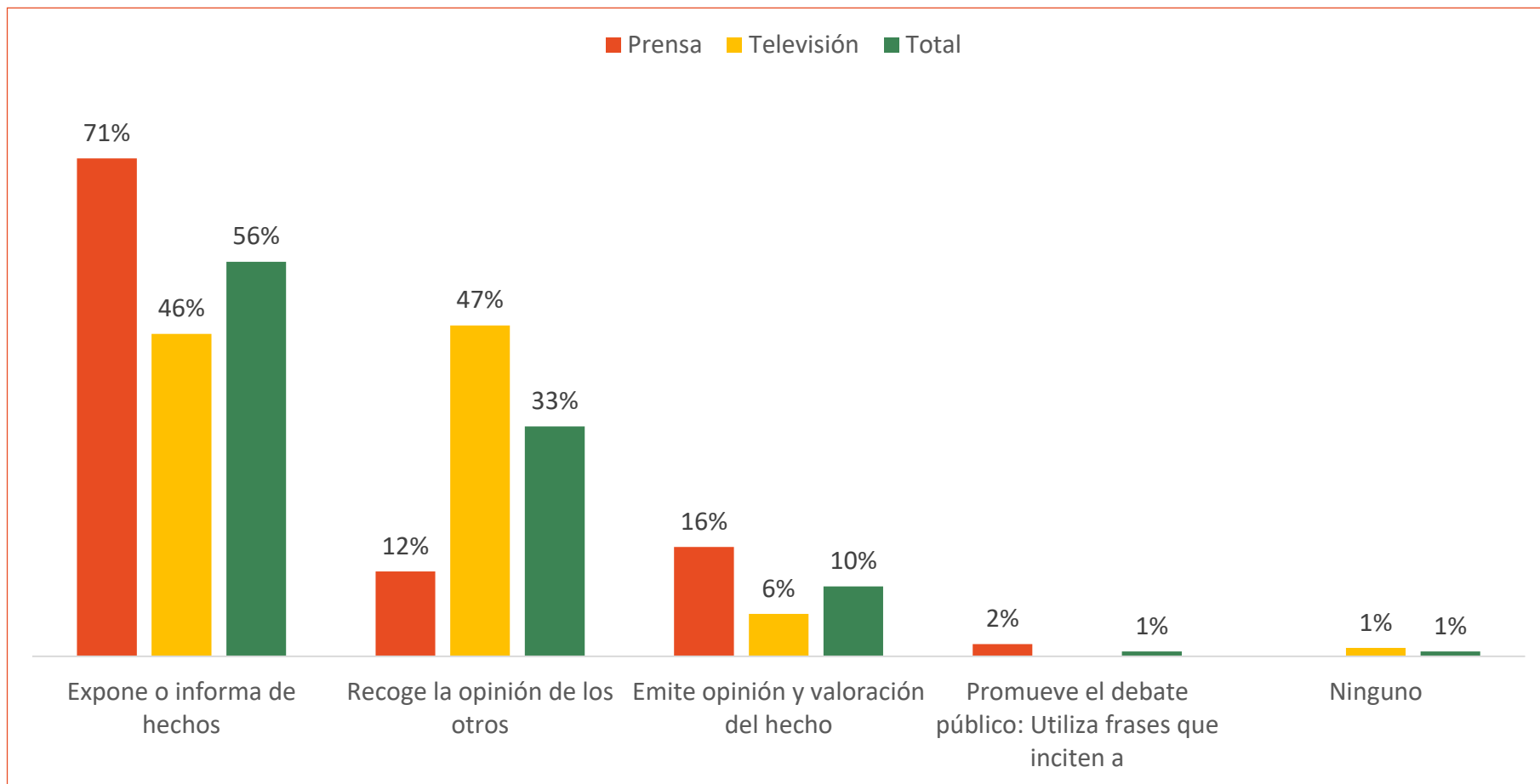
## Total



- Sólo se describe el hecho, simple redacción de acciones
- Analiza e interpreta el hecho

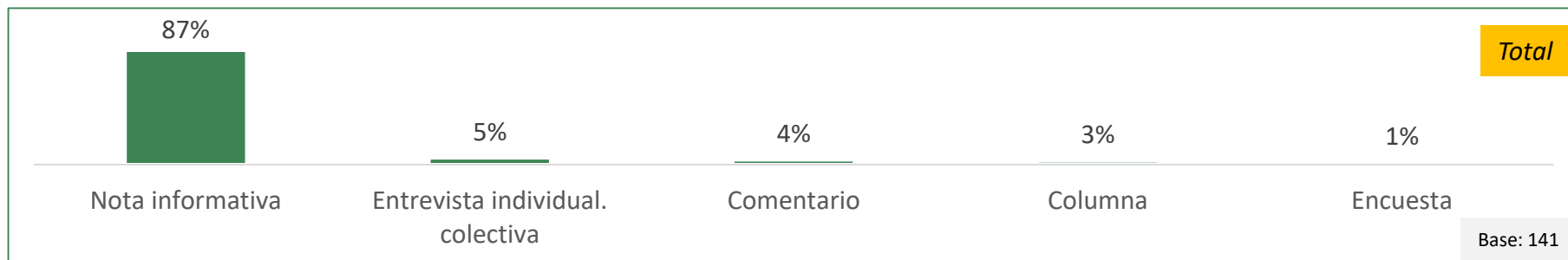
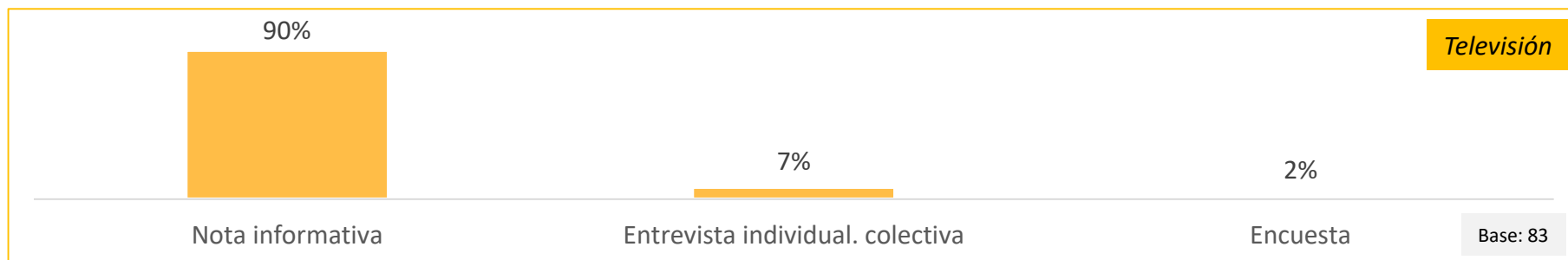
Base: 141

# En mayoría de las noticias sobre DDSSRR de la mujer se expone o informa

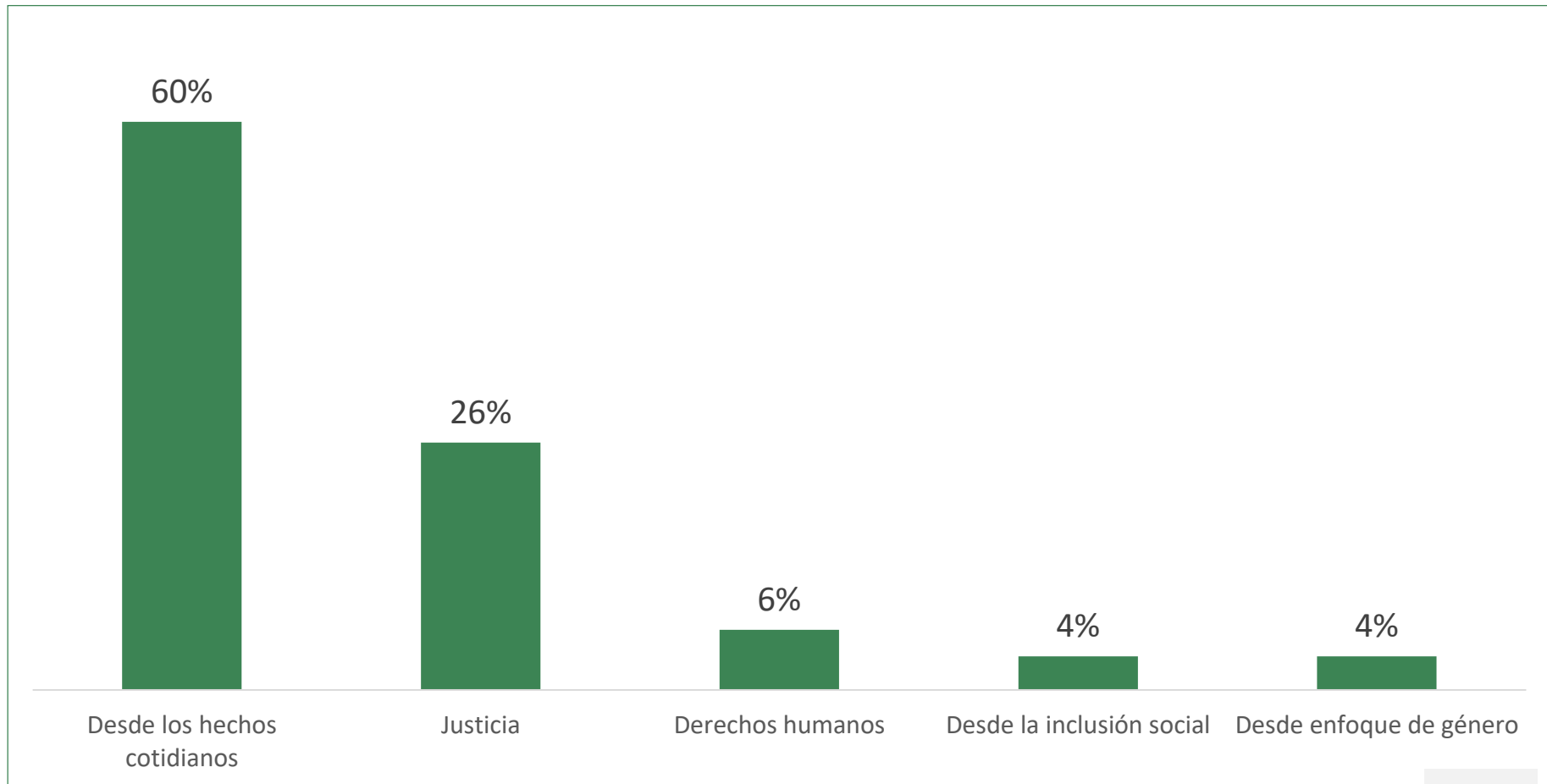


Base: 141

# Formatos descriptivos no permiten ■ mayor análisis ni profundización de las noticias

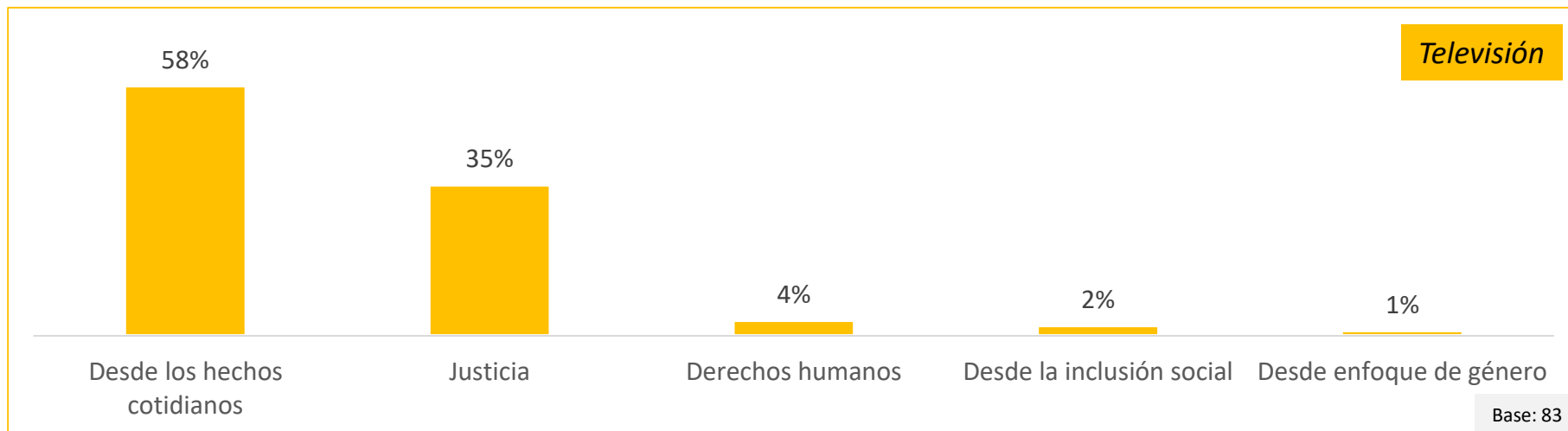
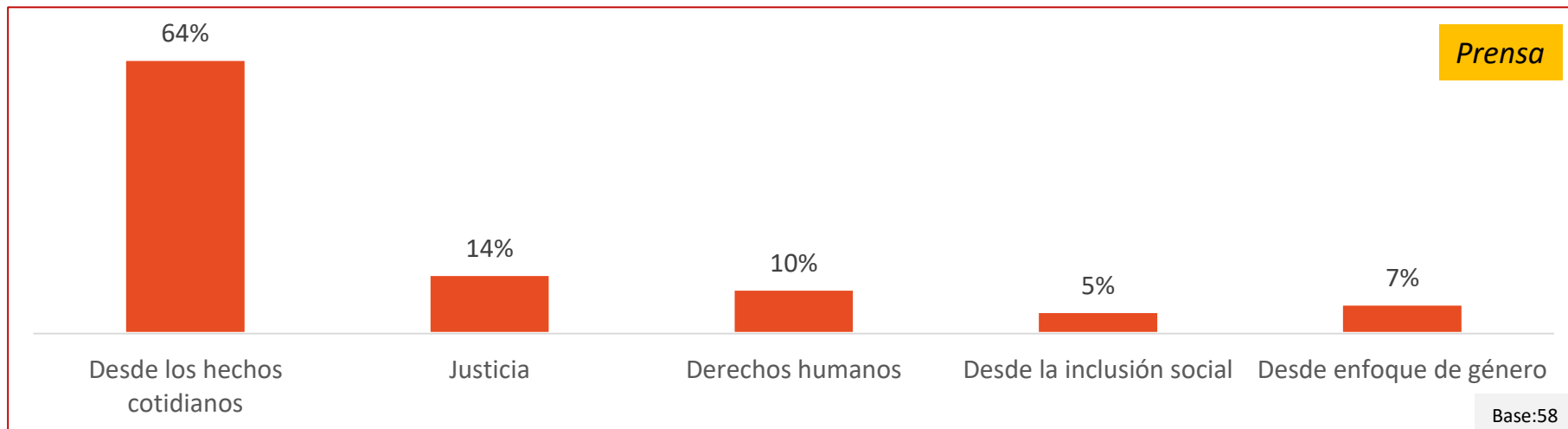


# Los enfoques de DDHH, de inclusión social y de género no aparecen en las noticias



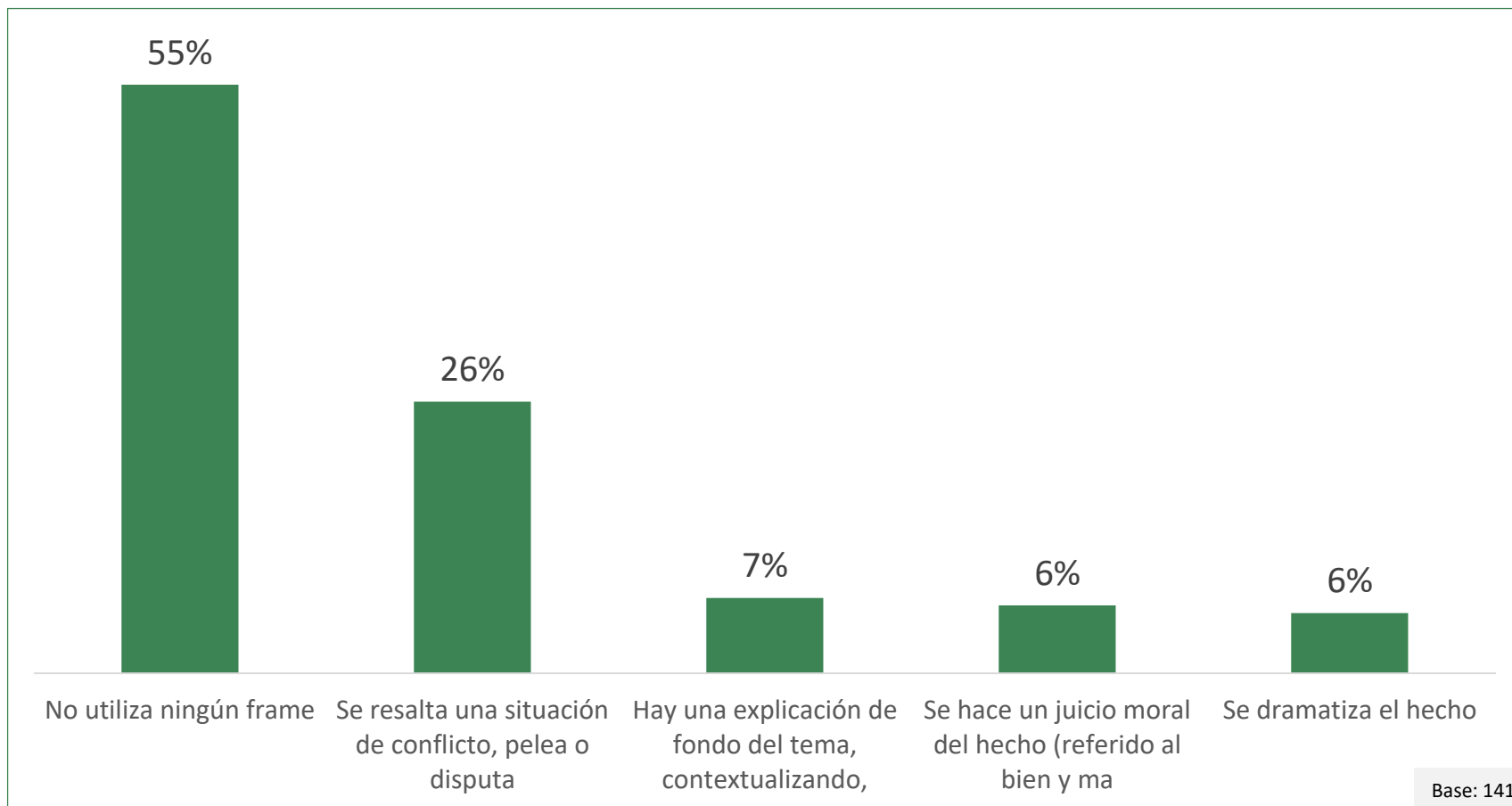
Base: 141

# ■ Enfoques de DDHH, de inclusión social y de género por tipo de medio



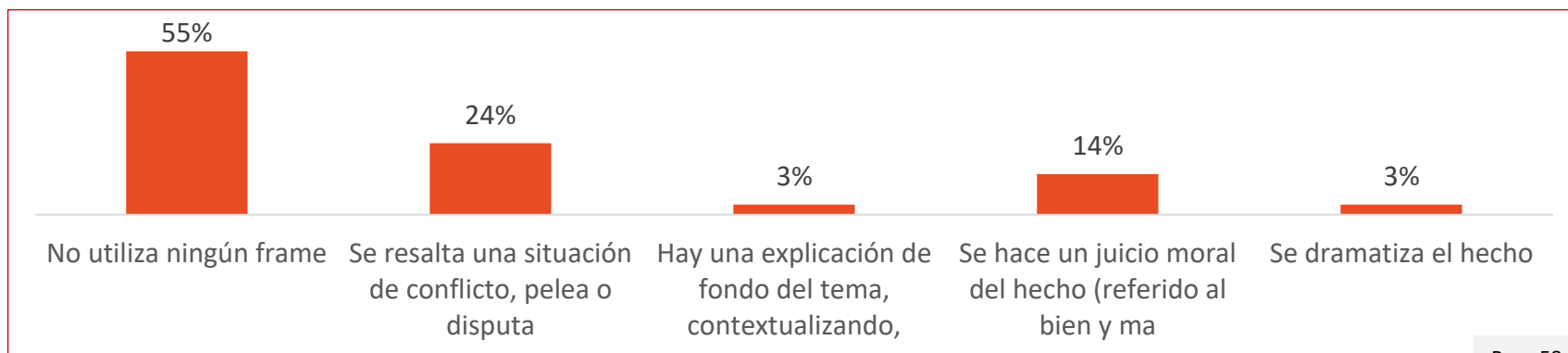


# ■ En la mayor parte de las noticias sobre DDSSRR de la mujer no se utiliza ningún marco interpretativo



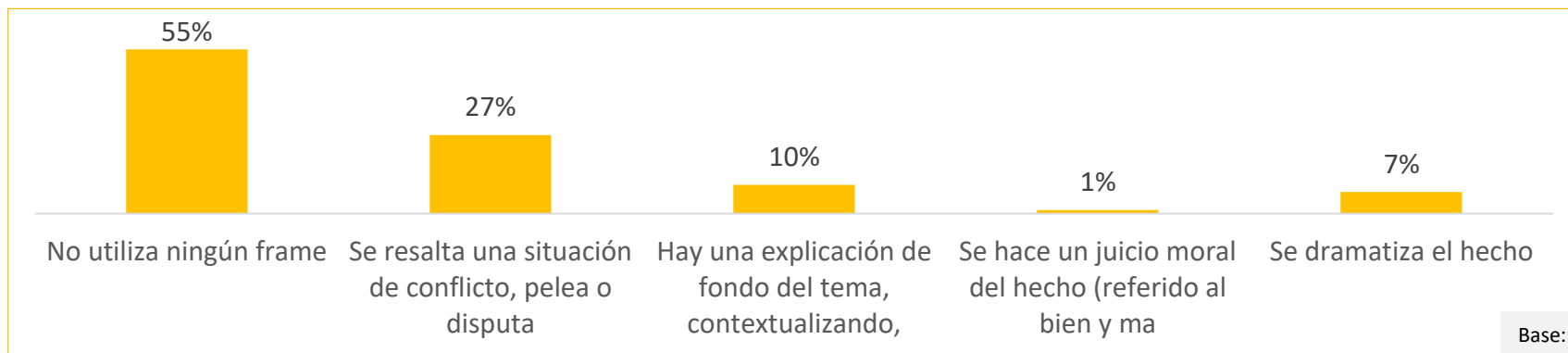
# En la mayor parte de las noticias sobre DDSSRR de la mujer no se utiliza ningún marco interpretativo

## Prensa



Base:58

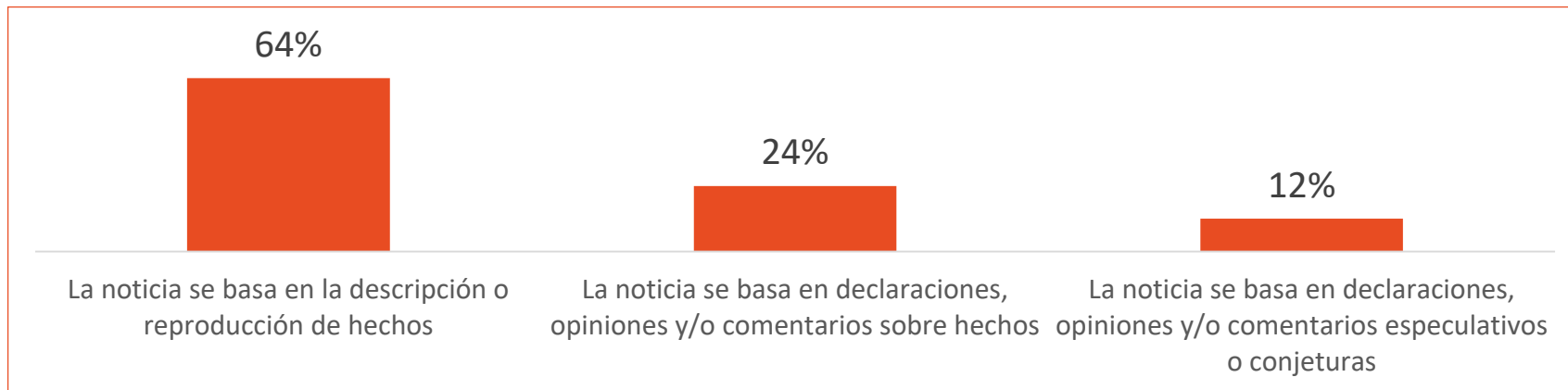
## Televisión



Base: 83

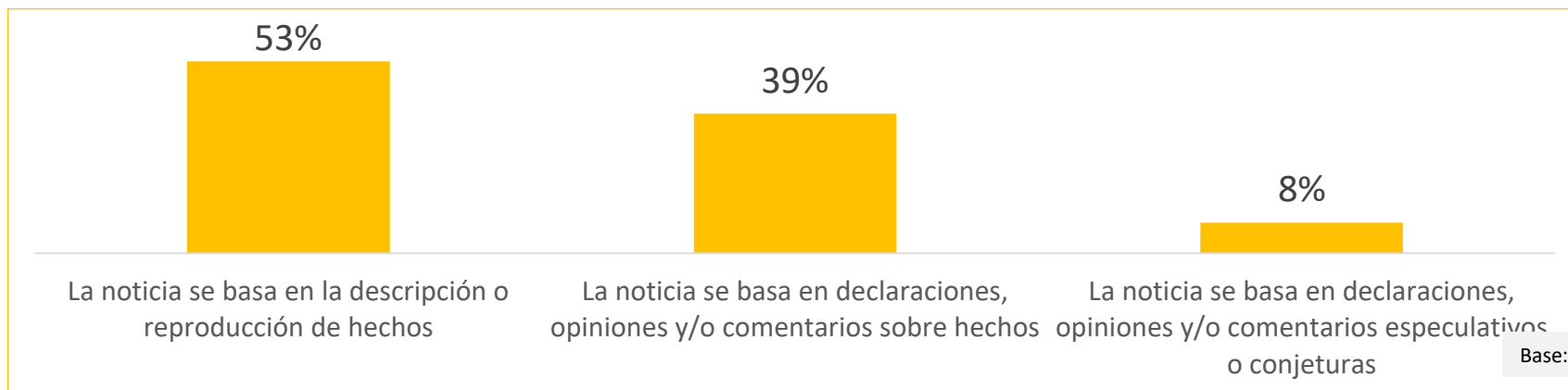
# Construcción de la noticia: en base a descripción de los hechos y declaraciones u opiniones sobre los hechos.

## Prensa



Base:58

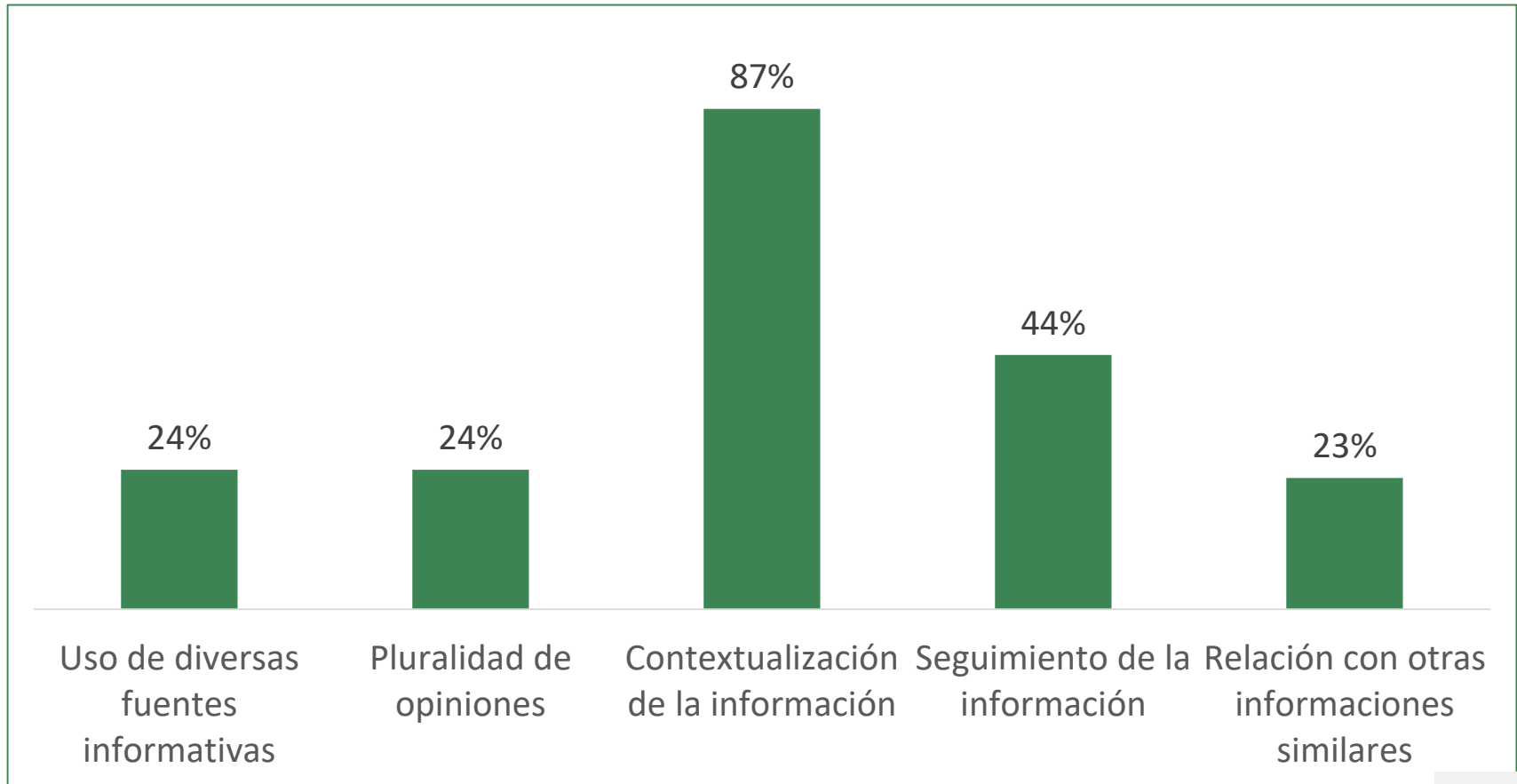
## Televisión



Base: 83

# Escasa calidad informativa en el ■ tratamiento de las noticias sobre DDSSRR de la mujer

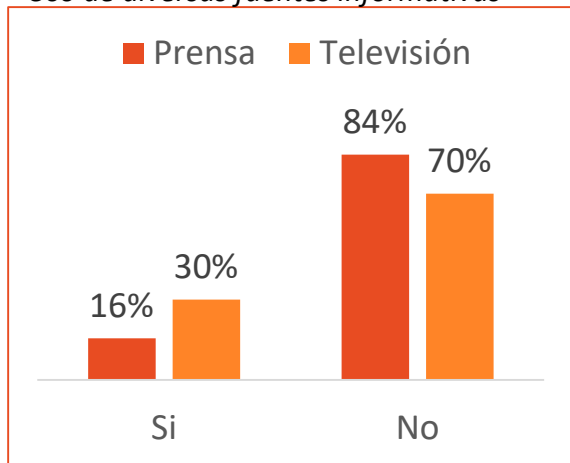
*Solo las respuestas de Sí en los totales*



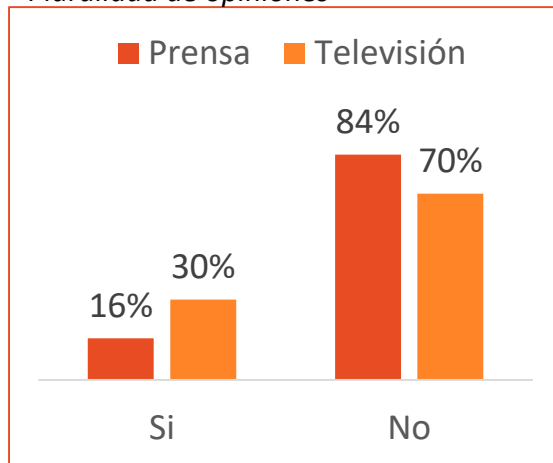
Base: 141

# ■ Calidad de la información

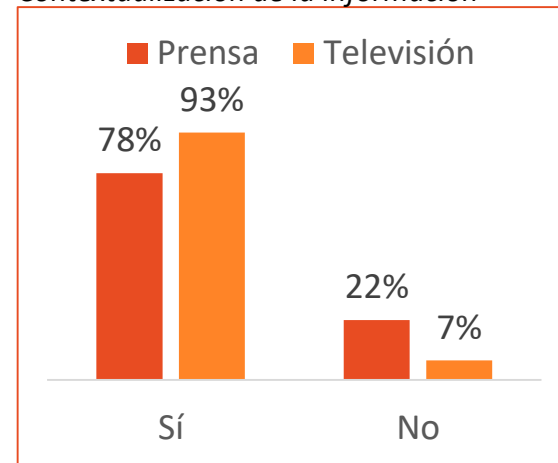
Uso de diversas fuentes informativas



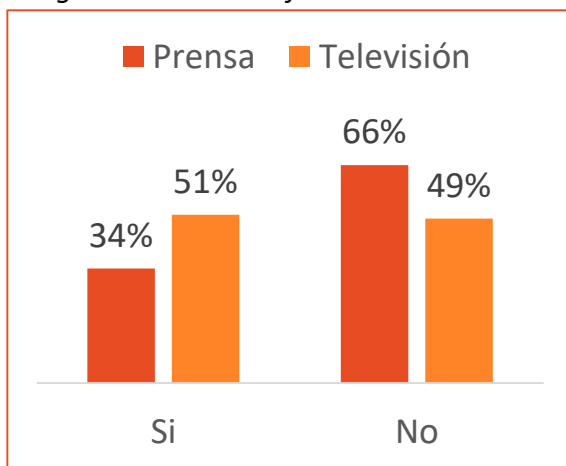
Pluralidad de opiniones



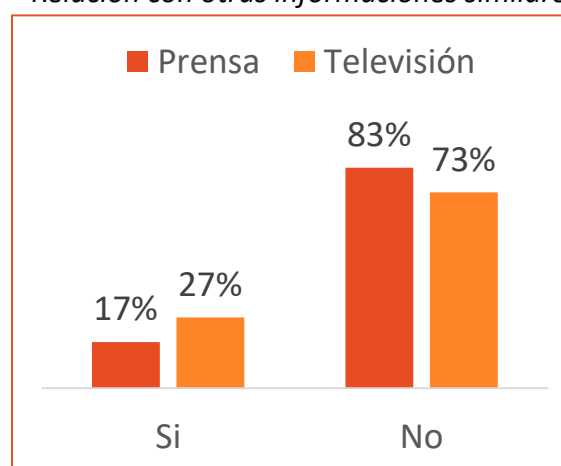
Contextualización de la información



Seguimiento de la información



Relación con otras informaciones similares



Base: 141



# CONCLUSIONES DEL MONITOREO DE MEDIOS

## ■ Conclusiones

1. Se ha podido constatar que en este período lo que se ha incrementado son las noticias referidas a violencia sexual, que vienen siendo denunciadas sistemáticamente por los medios de comunicación, como parte de un conjunto de noticias más amplias sobre violencia de género (cambio ocurrido en el último año). Sin embargo, temas como el embarazo adolescente no aparecen en los medios de comunicación, y más aún, el protagonismo de las noticias sobre DDSSRR lo tienen las mujeres y varones adultos. Los NNA son invisibilizados en esta problemática.
2. El problema, más que la cantidad, es en el contenido y calidad de las noticias. Y es que las noticias sobre DDSSRR de la Mujer (donde la mayoría son referidas a violencia sexual), son abordadas con un enfoque sensacionalista-amarillista, y por otro lado, con un enfoque coercitivo-represivo que exacerba aún más la violencia social.

## ■ Conclusiones

3. Esto se evidencia, en la vinculación temática de las noticias como temática policial/delincuencial, problemática social y/o de justicia, lo que no permite ver otras dimensiones de esta problemática (ej. la dimensión cultural, educativa, política). Pero también en la ausencia de determinados enfoques y valores más asociados la inclusión social, la equidad de género, los derechos humanos o el de políticas públicas. No hay tampoco un enfoque educativo-preventivo, ni una perspectiva de mediano y largo plazo para el tratamiento de estos temas.
4. Si bien el número de noticias referidos a DDSSRR se ha incrementado, eso no se refleja en el tratamiento periodístico, ya que no se le prioriza ni en las portadas, titulares y primeras planas, ni tampoco en las páginas o bloques interiores, donde este tipo de noticias no tiene una ubicación preferencial, ni se les da el espacio o el tiempo adecuado para desarrollarlas.



## ■ Conclusiones

5. Se constata que los medios analizados no expresan abierta y directamente una opinión propia, ni tampoco promueven el debate público sobre estos temas. Optan por recoger las opiniones de otros actores (a través de los cuales ellos generalmente expresan su opinión en forma indirecta). Es lo que se llama la corriente del “periodismo de declaraciones”, donde los periodistas en lugar de analizar, interpretar o investigar, se dedican a recoger declaraciones de diversos actores y en base a ello construir los titulares de las portadas y las noticias.



## ■ Conclusiones

6. Predomina un periodismo informativo-descriptivo: que no analiza ni interpreta, que no adopta una posición sobre el tema, y ello explica también porque se prioriza el uso de formatos descriptivos como la nota informativa, formato que se ha ido reduciendo en el tiempo, y que no permite una adecuada explicación y contextualización de las noticias, pero tampoco permite brindar información útil a los públicos. Más aún, su uso evidencia la imposición de una lógica de gestión empresarial de los medios, que busca que en el mismo tiempo o espacio que se dedicaba antes para emitir 10 noticias, ahora se coloque el doble. Y para ello, no hay mejor forma que reducir o achicar los formatos, y prescindir de aquellos formatos largos que pueden ocupar más tiempo y espacio o resultar más costosos (formatos de opinión, interpretativos).



## ■ Conclusiones

7. Han habido cambios en el protagonismo de la noticia: si bien los y las ciudadanas continúan siendo los actores principales, hoy se suman otros nuevos actores que informan y opinan sobre estos temas. Esto es importante tener en cuenta, ya que eso significa que se están generando nuevas corrientes de opinión pública en torno al tema, donde un mayor número de actores participan.
8. Pero, de la mano con ello, también se suman ciertas ausencias importantes como son los de varias instituciones vinculadas con el sistema de justicia (Ministerio de Justicia, Poder Judicial, Defensoría del Pueblo) o del sector Educación (lo que permitiría involucrar a la comunidad educativa).
9. Hay una escasa calidad informativa: en la mayoría de noticias no se aplican criterios básicos del periodismo como son el contraste de las fuentes informativas, la pluralidad de opiniones, el seguimiento de la información, criterios que son como el ABC del periodismo. Solo se aplica en mayor medida el criterio de contextualización, pero con la limitación de utilizar generalmente un formato corto y descriptivo como es la nota informativa.